

УДК 378.147+811.111+330.5
DOI: 10.26140/anip-2021-1002-0074



©2021 Контент доступен по лицензии CC BY-NC 4.0
This is an open access article under the CC BY-NC 4.0 license
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)

К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ МЕТОДАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ГУМАНИТАРНОГО СЕГМЕНТА В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ – НА ПРИМЕРЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ

© Автор(ы) 2021
SPIN-код: 2072-7834
AutorID: 796297

ORCID: 0000-0002-4120-243X

ЛИХАЧЕВА Ольга Николаевна, кандидат филологических наук, доцент

SPIN-код: 5938-8128
AutorID: 795907
ORCID: 0000-0003-4811-275X

ШИЛОВИЧ Олег Борисович, старший преподаватель

SPIN-код: 5124-8676
AutorID: 834543

ТЫМЧУК Елена Викторовна, доктор филологических наук, профессор

Кубанский государственный технологический университет

(350000, Россия, Краснодар, ул. Московская 2, e-mail: olga-lihacheva@rambler.ru)

Аннотация. Современное гуманитарное образование в техническом вузе представлено рядом дисциплин, среди которых по праву можно выделить иностранный язык и экономическую теорию, как одни из востребованных предметов в реалиях сегодняшнего дня. Для карьерного продвижения и роста современный инженер должен владеть базовыми аспектами иноязычной коммуникативной компетенции, а также понимать основы экономических взаимоотношений в обществе, владеть экономической информацией о будущем месте своей работы, знать основные законы рынка. *Цель данной статьи* – рассмотреть ряд методов обучения указанным дисциплинам в рамках технического вуза на сегодняшний день, раскрыть их особенности, внедрить в процесс обучения иностранному языку и экономической теории в контексте современного технического вуза. *Актуальность статьи* заключается в том, что, несмотря на востребованность данного сегмента в современном обществе, уровень владения иностранным языком, а также основами экономических знаний студентов не идеален и требует повышения. В связи с этим предлагается ряд методов, позволяющих сделать процесс обучения указанным дисциплинам более интересным, мотивированным, качественным и эффективным. *Новизна работы* заключается в том, что впервые метод проектирования и рассказа-беседы рассмотрены применительно именно к иностранному языку и основам экономической теории в рамках технического вуза с учетом специфики и уровня его студентов и слушателей. *Результаты работы* заключаются в выявлении настоятельной необходимости широкого применения метода проектов и рассказа-беседы в процессе преподавания данных дисциплин, и как следствие – повышение эффективности академического процесса в техническом вузе в целом.

Ключевые слова: обучение, проект, развитие, иноязычная коммуникативная компетенция, рассказ-беседа, лекция, гуманитарный сегмент, эффективность, востребованность, продвижение, технический вуз.

TO THE QUESTION OF SOME METHODS OF TEACHING HUMANITARIAN SUBJECTS IN A TECHNICAL UNIVERSITY – ON THE EXAMPLE OF A FOREIGN LANGUAGE AND ECONOMIC THEORY

© The Author(s) 2021

LIKHACHEVA Oiga Nikolaevna, candidate of Philological Sciences,
associate professor

SHILOVICH Oleg Borisovich, senior teacher

TYMCHUK Elena Viktorovna, professor

Kuban State Technological University

(350000, Russia, Krasnodar, Moskovskaya Str. 2, e-mail: olga-lihacheva@rambler.ru)

Abstract. Modern humanitarian education in a technical university is represented by a number of subjects among which we can single out a foreign language and economics theory as the most demanded subjects in modern realities. For the career promotion and development a modern engineer should master basic aspects of a foreign language communicative competence as well as understand foundations of economic relations in the society, master the economic information about the future job, know the main laws of market. *The aim of this article* is to cover a number of methods of teaching these subjects in frames of a technical university nowadays, show their specialties and use them in the teaching process of a foreign language and economic theory in the context of a modern university. *Actuality of this article* consists in the fact that despite the demand of this segment in a modern society, the level of mastering a foreign language and economic knowledge of students is not ideal and requires increasing. As a result we offer a number of methods which can make the academic process more interesting, motivated, qualitative and effective. *The novelty of the work* is that for the first time the project method and the story – discussion method are considered in accordance to a foreign language and foundations of economic theory in the frame of a technical university minding the specialties and the level of its students. *Results of the work* consist in finding out a great necessity in the wide use of the project method and the story – discussion method in the process of teaching the above mentioned subjects and as a consequence – the higher academic process efficiency in a technical university in general.

Keywords: teaching, project, development, a foreign language communicative competence, a story – discussion, lecture, humanitarian segment, efficiency, demand, promotion, technical university.

ВВЕДЕНИЕ.

Одним из широко используемых методов обучения в настоящее время является проектная методика, которая эффективно может применяться и в вузовском сегменте при обучении иностранному языку. Суть данной методики состоит в построении проекта, охватывающего какую-либо тему с разных сторон, при этом каждому студенту целесообразно выдать задание в соответствии

с его уровнем, степенью активности, мотивацией к развитию того или иного вида деятельности, необходимостью улучшения языкового уровня [1]. Проект включает в себя сегменты, которые и раскрываются самими студентами при непосредственном участии и последующем контроле со стороны преподавателя.

Итак, рассматривая какую-либо тему в соответствии с программными требованиями, целесообразно разделить

ее на устные и письменные разделы, грамматический и лексический сегменты, спектры видов речевой деятельности – говорение, аудирование, чтение и письмо. В соответствии с каждым разделом важно сформировать материал и задания к нему в зависимости от целей и задач обучения иностранному языку на современном этапе в техническом вузе и эмпирическими данными, позволяющими создать реальную картину обучения, выявить минусы, восполнить образовательные лакуны.

Говорение реализуется посредством подбора соответствующего языкового материала на обсуждение, пересказ, ответы на вопросы, построение дискуссий и круглых столов. Последнее время также значительное внимание уделяется деловым играм, или кейс – методу, позволяющему научить говорить студента на иностранном языке в определенной ситуации. Студенты сами могут подобрать аутентичные тексты по заданной устной теме, составить к ним задания, распределить диалоги и монологи, внести элемент юмора – обсудить особенности английской и русской специфики в данном ключе [2]. Возможно устроить викторину, подготовленную студентами, пресс-конференцию, мозговой штурм, продемонстрировать презентацию с учетом страноведческого и регионального компонентов. Преподаватель при этом направляет студентов, расставляет акценты на более важных моментах, мотивирует студентов, для которых говорение сложно, на снятие языкового барьера и психологического пресса при этом. Развивается мотивация, речь, осваивается сложная речевая деятельность в достаточно непринужденном ключе – произвольных беседах, обсуждениях, диалогах, игре.

Следующий вид речевой деятельности, который нужно развивать студентам – нелингвистам – это аудирование. Восприятие иноязычной речи на слух требует постоянной тренировки и практики. Студенты подбирают короткие тексты, монологи, диалоги, мини-лекции и формируют к ним задания на прослушивание, установку базовой темы, задают вопросы и сами впоследствии на них отвечают. Тексты также должны соответствовать устной теме, раскрывать ее особенности, иметь страноведческую или региональную окраску. Это заинтересует студентов в понимании их сути, в получении новой полезной информации, в развитии логики, правильном построении мыслей и предположений на языке [3]. В данном ключе возможен запуск обучающих программ, тренировка нового лексического материала, параллельное освоение грамматики, а также пояснение фоновых составляющих и реалий. Отметим, что материал обязательно должен соответствовать программе, уровню студентов, но быть более насыщенным, интересным и максимально информативным.

Еще один вид речевой деятельности, который вызывает сложности у студентов нелингвистических специальностей – это письмо. Каждая тема, представленная проектом, должна охватывать и этот сегмент, так как написание сочинения, резюме, заявления, любого делового письма, заполнение соответствующих форм на иностранном языке требует особого внимания. С одной стороны – это незнание грамматики и правописания, с другой стороны – частое отсутствие логики при построении мыслей [4]. Для устранения этих недостатков нужно выдавать студентам для начала специальные клише – это касается деловой переписки. Также следует пояснить учащимся, что сочинения, изложения, отчеты имеют свою структуру, и на простых примерах это должно быть продемонстрировано. В рамках указанной темы подбираются задания, упражнения, мини-тексты, проблемы, дилеммы на письменное обсуждение и анализ. Студенты самостоятельно формируют материал, интересный и востребованный в рамках определенной устной темы, пытаются изложить ее особенности в письменном варианте в форме изложения или сочинения, раскрыть ситуацию с разных сторон, привести свои аргументы именно письменно. Письменная речь позволяет увидеть

ошибки в грамматике, синтаксисе, словообразовании и исправить их в данном документе, а также исключить их в будущем. Письмо также помогает более четко выстраивать свои мысли на иностранном языке, тренирует логику изложения материала, способствует исключению повторов и общих фраз, делает высказывания более корректными в аспекте лексических и грамматических норм [5].

Чтение – тот вид речевой деятельности, который, как показывает практика и опыт, легче всего осваивается студентами. Это объяснимо тем, что в школе он тренируется наиболее активно. Отметим, что чтение отнюдь не означает прочтение и перевод текста со словарем. Подразумевается полное или базовое понимание материала в зависимости от заданий. Они могут быть просмотрового характера, сканирующей специфики и прочего. Студенты – нелингвисты, как правило, хорошо отвечают на вопросы, хронологически позиционируют абзацы, дают им заголовки, определяют соответствие высказываний читаемому материалу, позиционируют их как правдивые или ложные. Также они неплохо, согласно наблюдениям и проведенным тестам, дополняют предложения и высказывания, пользуясь текстом [6]. В плане проекта им можно предложить тексты для чтения на страноведческую тематику, которая раскрывает особенности культуры, истории, традиций страны изучаемого языка, а также региональные сообщения об интересных фактах края, области, города или района на языке. Студенты сами готовят фактический материал, адаптируют тексты для более качественного восприятия, составляют презентации.

Отметим, что проект реализуется посредством разделения группы студентов на несколько подгрупп, а также определение отдельных желающих для подготовки материала. Потом происходит обмен заданиями, и студенты получают возможность развивать устные и письменные умения и навыки в рамках иноязычной коммуникативной компетенции.

МЕТОДОЛОГИЯ.

Любая устная тема предусматривает лексико-грамматическую составляющую, которая формирует базу любого проекта. Грамматические образцы должны быть наполнены соответствующим тематическим вокабуляром, который закрепляется в диалогах и монологах, ситуациях, деловых играх и кейс-методе [7]. Новая лексика вводится путем чтения тематических текстов, а также дополнительного материала, опосредованно связанного с указанной устной темой. Определяется спектр лексико-грамматических заданий языковой и речевой направленности. Посредством их выполнения студенты развивают и закрепляют языковые формы и развивают речь.

Тестовый материал также определяется непосредственно студентами, корректируется преподавателем, расширяется и дополняется. После выполнения заданий проводится работа над ошибками с пояснениями и комментариями.

Мы полагаем, что при указанном подходе изучение иностранного языка будет мотивированным и иметь более высокий результат, как следствие. Студенты получат возможность раскрыть свои способности, потенциал, преодолеть языковой барьер и психологический дискомфорт в связи с данными аспектами. Каждый учащийся получит возможность подготовить тот материал в рамках темы, который считает возможным, удобным, развить тот вид деятельности, который несколько затруднен при обычном обучении без использования проекта. Преподаватель контролирует и направляет как учебный, так и творческий процесс, который является неотъемлемой частью проектной методики [8]. Таким образом, проект позволяет реализовать практические, воспитательные, образовательные и творческие цели обучения, способствует формированию исследовательских компетенций и познания учащимися [9].

Следующий предмет гуманитарного цикла в техни-

ческом вузе – основы экономической теории, который не является профильной дисциплиной, однако требует особого внимания и подхода в современных реалиях.

РЕЗУЛЬТАТЫ.

Метод «рассказ-беседа» является одним из универсальных при проведении занятий по данному предмету. Подготовка студентов осуществляется в форме устного изложения учебного материала, включающего в себя диалог между преподавателем и студентами.

Основной целью занятия является раскрытие в живой и увлекательной форме содержание темы и ее увязка с практическими задачами, которые стоят перед студентами и слушателями [10]. При этом все важные выводы построены с использованием примеров, а теоретические аспекты рассматриваемых вопросов преподносятся через показ и анализ событий, фактов, поведения отдельных личностей, а также конфликтных ситуаций и их разрешения.

В ходе занятий преподаватель периодически обращается к студентам с вопросами или ставит вопросы и сам отвечает на них. Это способствует оживлению изложения, лучшему усвоению и восприятию материала слушателями [11].

Мы полагаем, что при проведении занятия методом «рассказ-беседа» целесообразно придерживаться следующих рекомендаций.

Во вступительном слове в начале лекционного занятия показывается значимость изучаемой темы для студентов группы посредством ссылки на исторические и государственные документы, через примеры и факты из повседневной жизни.

Вступление обычно занимает не более 4-5 минут. После него сразу можно приступить к существу рассматриваемого вопроса или проблемы. При изложении основных вопросов занятия необходимо учитывать различия в уровне подготовки отдельных студентов [12]. Если вопрос является достаточно сложным для восприятия слушателями, то необходимо замедлить темп выступления, делать паузы и чаще переходить к детальному разбору с объяснением материала. Кроме этого активно использовать исторические примеры, образные сравнения, а также примеры из жизни и из собственной практики. Там, где возможно необходимо применять четкое структурное деление на пункты (во-первых, во-вторых, в-третьих). Обязательно также доходчиво объяснять слушателям сложные понятия, термины, незнакомые иностранные слова.

Внимание студентов необходимо сосредотачивать на главном, давая больше информации для восприятия в виде примеров и подробностей по основным вопросам темы и меньше по второстепенным [13]. Для лучшего усвоения учебного материала необходимо использовать прием повтора основных категорий, раскрывающих понятие данной темы в различных вариациях и связях с уже ранее изученными категориями, понятиями, фактами. По возможности четко структурировать излагаемый материал в виде графических изображений – таблиц, схем, рисунков и презентаций [14]. При этом также необходимо вовлечь в беседу студентов, выслушать их мнения, порой даже противоречивые и неправильные и после этого аргументировано разъяснить правильный ответ.

Не рекомендуется перегружать изложение материала цитатами известных ученых-экономистов, цифровым материалом, не подкрепленным визуальным наглядным изображением, а также сложными и малопонятными для студентов словами и терминами и использованием банальных высказываний, штампов, различных диалектных, жаргонных слов и выражений, употреблением длинных и сложных по конструкции предложений. Это искажает восприятие лекционного материала студентами и слушателями.

Одним из основных качеств хорошего рассказа-беседы является лаконичность изложения, т.е. умение

просто и кратко, в доступной форме донести до слушателей максимальную по объему информацию [15]. Предложения при этом не должны быть длинными - оптимальное содержание слов не должно превышать 15. При вовлечении студентов и слушателей в беседу путем постановки проблемных вопросов и рекомендаций необходимо учитывать следующее:

- вопрос должен быть доступен для студента, т.е. по сложности он должен быть таким, на который он может ответить на основе имеющихся у него знаний;

- вопрос должен касаться существенных сторон рассматриваемой проблемы [16]. Нецелесообразно ставить перед студентом вопросы, требующие однозначного ответа или толкающие их на формальное заучивание категорий, деталей, фактов и событий;

- вопросы, задаваемые слушателям, не должны быть обращены к памяти («кто», «когда», «в каком году»), а к мышлению студентов («почему», «зачем», «чем вы можете объяснить», «что следует из этого»);

- следует также избегать случайных или общих вопросов к аудитории слушателей («кто дополнит», «есть желающие ответить»). Если изучается новая тема или группа оказалась слабо подготовленной к занятию, а лектору не удалось своими вопросами добиться повышения активности слушателей, то желающих не найдется и беседа будет обречена на провал [17]. В связи с этим можно сделать вывод, что все вопросы должны быть конкретными и носить адресный характер.

Целесообразно при формулировке вопросов придавать им проблемный характер [18], т.е. добиваться того, чтобы при ответе на эти вопросы слушатели ощущали недостаточность своих знаний и самостоятельно занялись их пополнением. При необходимости преподаватель самостоятельно разъясняет поставленный или заданный студентами вопрос [19]. В случае если преподаватель не готов в настоящий момент обстоятельно ответить на тот или иной вопрос, необходимо откровенно сказать, что в данный момент времени он не располагает нужными сведениями и, изучив вопрос, он вернется к его разъяснению при первой же возможности. Кроме этого можно стимулировать студентов к изучению проблемного вопроса по какой-либо теме путем подготовки доклада или сообщения с дальнейшей оценкой знаний, выставляемой преподавателем.

ВЫВОДЫ.

Занятие методом рассказ-беседа завершается заключительным словом преподавателя в группе перед студентами. В нем необходимо подвести итог занятия, изучения и обсуждения темы, дать правильное разъяснение вопросам, по которым в ходе занятия слушателями были высказаны неверные и порой противоречивые мнения. Ответы студентов должны быть оценены преподавателем с разбором положительных моментов и недостатков, а также дополнений. Кроме этого в конце нужно поставить задачи на последующее занятие.

Как показывает практика и опыт, использование метода «рассказ-беседа» значительно увеличивает эффективность усвоения материала студентами, повышает активность в группе, усиливает интерес студентов к новому материалу.

Важно отметить, что использование метода «рассказ-беседа» в преподавании курса экономической теории направлено на повышение уровня знаний слушателей без увеличения доли самостоятельной работы студента при изучении данной дисциплины.

Данная методика позволяет лектору в процессе проведения лекционного занятия определить общий уровень успеваемости студентов и их подготовки к выполнению домашнего задания, степень активности обучаемых, их мотивацию.

Таким образом, использования метода «рассказ-беседа» в процессе преподавания экономической теории в техническом вузе позволяет улучшить успеваемость студентов, развить их общую культуру и компетенции,

а также в ненавязчивой форме повысить эффективность учебного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Очур Т.Х., Артына М.К. Основные теоретические положения методики преподавания иностранных языков в условиях многоязычия // Мир науки, культуры, образования, 2016, №4(59), с. 59-61
2. Сидорова А.Е. Традиции и инновации в методике преподавания иностранного языка // Наука и образование: инновации, интеграция и развитие, 2016 №1(3), с. 50-53
3. Кенжабоев Ж.А. Методика преподавания иностранных языков // Международный научный журнал, 2016, №6-3, с. 52-54
4. Чубарова Е.В. Коммуникативная методика в преподавании иностранного языка // Научно-методический электронный журнал Концепт, 2016, № Т.5, с. 186-188
5. Зайниева Н.Б. Методика преподавания интенсивного и делового иностранного языка в технических ВУЗах // Наука и мир, 2015, т. №6(22), с. 10-12
6. Файзуллина Э.Ф., Зарипова А.М. Современные приемы в методике преподавания иностранных языков // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина, 2015, Т.1, №1, с. 238-245
7. Зыков М.Б. Использование законов нейроэкономики в методике преподавания иностранных языков // Инновационные технологии в науке и образовании, 2015, №4(4), с. 353-357
8. Олифиренко С.М. Методы изучения английского языка в техническом вузе // Мир науки, 2017, т. 5, №2, с. 34
9. Ямских Т.Н., Слепченко Н.Н. Формирование умений командной работы студентов инженерных направлений подготовки на занятиях по иностранному языку // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева, 2015, №4(34), с. 89-93
10. Лихачева О.Н. Моделирование иноязычного образования в неязыковом техническом вузе: цели, содержание, участники педагогического процесса // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2020. №2. с. 134-142
11. Лихачева О.Н. Аспекты моделирования иноязычного образовательного процесса в современном неязыковом вузе // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2019. №7. с. 176-185
12. Лихачева О.Н. К вопросу о моделировании иноязычного образования в современном неязыковом вузе // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2019. №7. с. 166-175
13. Лихачева О.Н., Шилович О.Б. К вопросу о диагностике компетенций в гуманитарном сегменте технического вуза // Мир науки, культуры, образования. 2018. №5(72) с. 175-177.
14. Новиков А. М. Методология образования. Москва : Эгвес, 2016, 488с.
15. Лихачева О.Н., Беденко Д.Е., Ким В.А. Аспекты личностного подхода при обучении иностранному языку в лингвистическом вузе. // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2020. №4. с. 81-87
16. Лихачева О.Н., Беденко Д.Е., Ким В.А. Мотивационная составляющая и особенности ее формирования у студентов технических направлений при обучении иностранному языку. // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2020. №4. с. 88-93
17. Лихачева О.Н., Беденко Д.Е. Обучение иностранному языку в современных условиях в контексте технического вуза. // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2020. №5. с. 70-76
18. Шилович О.Б. Мотивационный компонент и его формирование при обучении экономической теории студентов технических направлений. // Электронный политематический журнал «Научные труды КубГТУ». 2020. №5. с. 95-103
19. Лихачева О.Н. Формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции студентов неязыковых вузов на примере Кубанского государственного технологического университета. Монография. Краснодар, КубГТУ, 2018, 171 с.

Статья поступила в редакцию 05.10.2020

Статья принята к публикации 27.05.2021