

УДК 37.036

DOI: 10.26140/anip-2020-0902-0096

**ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕЙНЫХ УБЕЖДЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
(В СВЕТЕ НАСЛЕДИЯ ГЕЙДАРА АЛИЕВА)**

© 2020

Аббасзаде Жалля Тофик, докторант кафедры педагогики*Нахчыванский государственный университет**(AZ 7012, Azerbaijan, Nakhchivan, University Campus, e-mail: jaliyeva80@gmail.com)*

Абстракт. Для того, чтобы учащиеся средней школы формировались преданными национальной идеологии, и они росли в духе патриотизма, им необходимо знать жизнь и деятельность выдающихся личностей, тех, которые принесли пользу своему народу, родине, личности героев, отдавших жизнь за свободу отчизны. Для этого необходимо подробно изучать жизнь этих выдающихся людей, социально-политическую и духовную среду, в которой они росли и работали, примечательные факты их биографии. Такая информация обогащает мировоззрение учащихся, формирует у них необходимые социальные качества, умение анализировать жизненные события, оценивать их. В этом смысле использование наследия общенационального лидера Гейдара Алиева позволяет в данном направлении добиться формирования у учащихся необходимых знаний и навыков. В учебниках гуманитарных дисциплин, а также в планах внеклассной работы предлагается увеличить число обращений к личности Г. Алиева, в соответствии с программой, тематикой занятий и мероприятиями, проводимыми вне класса. Здесь важно учитывать возрастные особенности детей, уровень их школьной подготовки в целом.

Ключевые слова: обучение и воспитание в школе, наследие Гейдара Алиева, внеклассная работа, школа и семья.

**FORMATION OF IDEAL BELIEFS IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN
(IN THE LIGHT OF THE HERITAGE OF HAYDAR ALIYEV)**

© 2020

Abbaszadeh Zhalya Tofik, doctoral student, Department of Pedagogy*Nakhchivan State University**(AZ 7012, Azerbaijan, Nakhchivan, University Campus, e-mail: jaliyeva80@gmail.com)*

Abstract. In order for high school students to be formed devotees of national ideology, and they grow up in the spirit of patriotism, they need to know the life and work of outstanding personalities, those who have benefited their people, their homeland, the identities of the heroes who gave their lives for freedom of their homeland. For this, it is necessary to study in detail the lives of these outstanding people, the socio-political and spiritual environment in which they grew up and worked the remarkable facts of their biography. Such information enriches the worldview of students, forms their necessary social qualities, the ability to analyze life events, evaluate them. In this sense, the use of the legacy of the national leader Haydar Aliyev allows in this direction to achieve the formation of the necessary knowledge and skills among students. In the textbooks of humanitarian disciplines, as well as in extra-curricular work plans, it is proposed to increase the number of appeals to the personality of H. Aliyev, in accordance with the program, the subject of classes and activities conducted outside the classroom. It is important to consider the age characteristics of children, the level of their school education in general.

Keywords: schooling and upbringing, the legacy of Heydar Aliyev, extracurricular work, school and family.

Введение. Известно, что курсы гуманитарных дисциплин, в особенности язык, литература, история строятся в том числе и на примерах жизни выдающихся исторических деятелей. Поскольку у детей силен дух подражания, каждый такой пример влияет на их интерес к проблеме, формирует многие качества, которые они видят у своих героев.

Сегодня необходимо увеличить содержание, количество и объем примеров, представленных в программах и учебниках для начальной школы о деятельности и наследии Гейдара Алиева. Чтобы обеспечить национальное самосознание, идеи азербайджанства, устойчивость и последовательность на пути к независимости, необходимо воспитывать детей с крепкими жизненными убеждениями. Это поможет в будущем сохранить и укрепить независимость страны и достижения, достигнутые ценой борьбы многих поколений. Чтобы выполнить эту священную задачу, необходимо обстоятельно изучить, наряду со героическими биографиями многих выдающихся личностей, также и идеи, жизнь и деятельность общенационального лидера.

Вклад Г. Алиева в духовное развитие подрастающего поколения. Формирование у учащихся веры в идеи, воспитание поколения, обладающего сильными убеждениями, должно быть важным направлением в школьном образовании и воспитании. Пример жизни и деятельности общенационального лидера Гейдара Алиева в этой работе незаменим. Это подтверждается и словами великого лидера: «смысл жизни не в том, чтобы жить больше или меньше, а в том, чтобы занять свое достойное место в этой жизни, определять свои позиции, проявлять достоинство и быть примером для других» [1, с.49]. Жизненные цели здесь определены достаточно ясно. Пример Г. Алиева, его идеи, наследие, жизненный опыт

должны стать жизненными уроками для подрастающего поколения, где начальные классы занимает важное место и позицию отправной точки.

Основа для понимания важности идей и деятельности Г. Алиева заложена еще в учебных курсах для младших классов. Ведь именно в процессе начального образования определены основные составляющие идеи образования – совокупность национальных идей, определенных Г. Алиевым, патриотизм, опора на национальные и общечеловеческие ценности, и т.д. Анализ показал, что сегодня есть потенциальная возможность увеличить содержание, количество и объем примеров, представленных в учебных программах и учебниках для начальной школы о деятельности и наследии Г. Алиева. Чтобы обеспечить формирование национального самосознания, восприятия и осознания идей азербайджанства, устойчивость и стабильность пути к независимости, необходимо воспитывать детей с сильными убеждениями, чтобы они могли сохранить и укрепить нашу независимость и достижения, достигнутые ценой многих поколений. Чтобы выполнить эту важную задачу, необходимо глубоко изучить идеи, жизнь и деятельность национального лидера.

Г. Алиев считал воспитание учеников в духе патриотизма одной из важных задач школьного воспитания. На всех проводимых встречах и мероприятиях, которые он посещал, он подчеркивал это. Так, на встрече с педагогами в Баку он повернулся лицом к учителям и сказал: «В средних школах необходимо проделывать большую работу, чтобы воспитать наш народ и молодежь в духе патриотизма и преданности Родине. Наша молодежь, наше образованное поколение должно воспитываться в школах в духе патриотизма с первых шагов. Все уроки, особенно гуманитарные, должны прививать любовь к отчизне и воспитывать нашу молодежь в духе предан-

ности Родине, преданности земле, все это должно стать непоколебимой крепостью в сердце каждого молодого человека. Поэтому при изучении этих предметов в школах необходимо серьезно заниматься воспитанием детей в духа патриотизма.

Патриотизм имеет очень широкое значение. Патриотизм – это не просто пойти и защищать свою Родину с оружием в руках. На каждом этапе своей жизни, во всех сферах своей деятельности человек должен жить с заботой о своей родине, своей стране, с заботой о ее экономике, политике и культуре. Все это есть патриотическая ответственность. Патриотический человек хочет развивать свою культуру, экономику, язык и образование, а также повышать благосостояние своего народа. Все это понятия, входящие в понятие патриотизма» [2, с.175-176].

С первого дня, в дополнение к возможностям, предоставляемым учебным процессом, учитель должен использовать и другие средства и способы, чтобы привить учащимся чувство любви к своей родине, интерес к ее героям и мыслителям, сформировать духовную и идеологическую веру, достойное поведение, культуру. В целом должен быть в состоянии использовать значимые и разнообразие формы работы.

На первых страницах учебников для начальных классов есть изображение великого лидера. С первого урока у учителей есть возможность проинформировать учащихся о национальном лидере, объяснить им, что жизнь и деятельность Гейдара Алиева очень дороги для нашего народа. Передавая ученикам, в соответствии их возрасту, знания о биографии Г. Алиева и работе, которую он проделал для нашего народа и страны, учитель может расширять определенные идеи, сформированные в детском саду и в семье.

Здесь есть возможность изучить определенные стороны теоретического наследия Г. Алиева. Используя его высказывания о родине и людях, которые здесь живут, мы стараемся сформировать в сознании учащихся знания о его деяниях, об идеях этой великой личности. Это даст создать нравственно-духовную базу в сознании детей относительно таких общих представлений, как страна, люди, отдельные выдающиеся личности. Рассмотрение биографии Г. Алиева вместе с государственными атрибутами Азербайджанской Республики помогут создать представление у детей о вкладе выдающегося лидера в их воссоздание. Флаг, герб, гимн – это информация о важных факторах, которые в сжатой и образной форме выражают идею независимости, становления и развития страны, высокие политические идеалы народа, идеалы национальной государственности. Все это подкрепляется историческими фактами и примерами из жизни и творчества Гейдара Алиева.

Одним из важных направлений воспитания учащихся в начальной школе является формирование эстетического отношения к действительности, художественное воспитание личности. Без эстетического воспитания невозможно сформировать гармонично развитую личность. Эстетическое становление человека с детства становится единым целым благодаря эстетическому чувству, эстетическому вкусу. Физическое развитие, становление моральных и духовных качеств и интеллектуальное развитие взаимосвязаны, они обуславливают друг друга. Внутренняя связь между этими сторонами, общая гармония создает эстетическое чувство. Эстетическое чувство – это интеграция человека в мир, общая гармония мира, чувство собственной целостности и единства с миром. Учителя начальных классов, на которых возложена задача воспитания подрастающего поколения, хорошо это знают. Они адекватно справляются с задачей трудового и нравственного воспитания, обогащают форму и содержание идейно-политического воспитания, очищают духовный мир человека посредством эстетического воздействия на учеников.

Изучение эпоса «Китаби-Деде Горгуд», бессмерт-

ного памятника тюркского мира в начальных классах средней школы имеет целью привить детям с детства знаний о нашей истории, древности тюркского этноса, о традициях и национальной самобытности. Соотношение мотивов эпоса с древнетюркской историей, любовь огузских героев к родине, преклонение перед святостью земли, и т. д. – все это усваивается учащимися через изучение учебного материала.

Г. Алиев издал в свое время Указ о всемирном праздновании юбилея этого великолепного памятника, что явилось доказательством значимости этого великого памятника для всей мировой культуры и цивилизации. Страна отметила 1300-летие эпоса «Китаби-Деде Горгуд». Благодаря организаторской деятельности Г. Алиева, на этом юбилее удалось собрать представителей культуры многих тюркских народов мира. Г. Алиев понимал, что для объединения этих народов необходимо объединить их вокруг общей идеи. Посоветовавшись с преподаванием эпоса в средней общеобразовательной школе, он подчеркнул, что «наша богатая история, древняя культура и национально-духовные ценности отражены в эпосе «Китаби-деде Горгуд». Этот эпос – наше общее богатство, и каждый азербайджанец может по праву им гордиться. Каждый азербайджанец должен знать содержание и значение эпоса, каждое его слово, начиная со школы. Это наша главная книга, и чем глубже молодежь будет знать эту книгу, тем больше она будет любить свою нацию, народ, родину и независимый Азербайджан» [5].

Отдельные главы из эпоса «Китаби-Деде Горгуд» были включены в учебники по литературе средней школы еще в 40-х годах XX века. После того, как Г. Алиев пришел к власти во второй раз, в учебники начальных классов стали включаться упрощенные тексты историй из эпоса. В 1994 году в учебник «Чтение» для третьего класса (автор Ю. Керимов) впервые был включен раздел «Отдай мне мать» [5, с.46-47] из поэмы «Разграбление дома Газана Салура». В разделе рассказывается, как Газан, готовясь к сражению с врагом, перед началом битвы просил отдать свою мать, чтобы она во время битвы не попала в руки врага. Оценка, данная матери полководцем огузов Газан ханом, слова, сказанные им о святости матери, доводятся до сознания учеников и позволяют им формировать представления о неделимости и святости Родины.

Изречения самого старца Деде Горгуда в учебнике «Чтение» IV класса (Н. Абдуллаев) [6, с. 137], «Эпос Имрана» [6, с. 9-12], «Убийство Басатом Тепегёза» в учебнике «Чтение» II класса [7, с. 24-28], публикация упрощенной версии эпоса для дошкольников и учеников начальной школы [7, с.8-15] есть вклад в организацию изучения этого ценного произведения, который сделал Г. Алиев. Детские версии эпоса были также представлены юным читателям для чтения произведений искусства в «Народный венок», «Голубь», «Балбала», «Росток» и других детских журналах [8; 10; 11].

В начальной школе учащиеся знакомятся с азербайджанской культурой, искусством и его известными представителями. Известно, что Азербайджан является древней колыбелью народной музыки, и что всемирно известные представители искусства живописи выросли на этой земле. Эти и другие подобные факты побуждают детей к более глубоким знаниям. Это также означает, что политический лидер страны проявлял заботу о видных представителях культуры и искусства, как при жизни, так и после их смерти. Анализ речей Г. Алиева на юбилейных и памятных церемониях представителей искусства также служит получению необходимой информации.

Можно сказать, что Г. Алиев выступил экспертом в любой области. Выступая на выставке, посвященной 85-летию народного артиста Азербайджана Саттара Бахлулзаде, он подчеркнул, что «культура азербайджанского народа имеет большую историю. Искусство

живописи, миниатюрное искусство, созданное нашим народом в древние века, миниатюрная школа султана Мухаммеда, произведения, созданные азербайджанскими художниками и азербайджанскими архитекторами в последующие периоды, являются материальным и духовным наследием нашего народа» [12].

Г. Алиев высоко ценил искусство Саттара Бахлулзаде, особенности его творчества. По его словам, необычность творчества художника связана с его внутренним философским миром, мировоззрением и врожденным талантом. Несомненно, что человек, который способен создавать такие произведения, вышел за рамки классического стиля и создал в то время свою собственную художественную школу, необычен как личность, необычен в своем искусстве и творчестве. В нашей многообразной культуре, в том числе художественной школе, была открыта новая страница, это был новый путь, новый стиль работы Саттара Бахлулзаде. Этот художник будет жить много лет, и я не сомневаюсь, что со временем творчество Саттара Бахлулзаде поднимется на новую высоту, а ценность его произведений возрастет еще больше» [9].

Следующий блок сведений, которые ученики получают в работе с материалами для чтения в начальной школе, составляют материалы о национальных традициях, праздниках и церемониях. С раннего возраста у учащихся есть возможность познакомиться с праздником Новруз, историей народа, национальными и духовными ценностями. Документы, подписанные Г. Алиевым в годы его пребывания в должности президента страны, направлены на то, чтобы формировать у молодого поколения здоровый моральный дух, соответствующие социальные ценности. В своем выступлении от 13 августа 2001 года он подчеркнул, что «у каждого народа есть свои традиции, свои национально-духовные и религиозные ценности. Мы гордимся нашими национальными и духовными, а также религиозными ценностями и традициями. Наши люди создавали эти традиции, национально-духовные ценности на протяжении сотен и тысяч лет, и это те факторы, которые сейчас составляют основу морали нашего народа» [13].

Исследователи подчеркивают, что «в наследии Гейдара Алиева особое место занимают любовь к родине, любовь к Азербайджану – это чувство азербайджанства, любовь к людям, нации, языку, к национальной духовности. Он принял их как моральную основу для человека» [3]. Г. Алиев знал, что именно в языке живут и развиваются национально-духовные ценности каждой нации. Язык является основным показателем нравственности и развития каждой нации. Язык был с народом на всех этапах, сопровождающая его. Наш язык вышел победителем из всех сражений и сохранился до наших дней как духовное наследие. По мере того, как учащиеся приобретают знания о нашем родном языке и государственных атрибутах, таких, как наш герб, флаг и гимн, им полезно будет ознакомиться с высказываниями Г. Алиева о нашем языке и о святости государственных атрибутов.

Так, к примеру, Г. Алиев подчеркивал, что «язык каждого народа ему очень дорог. Для нас азербайджанский язык, наш родной язык, очень дорог. На протяжении многих лет наш родной язык, азербайджанский язык, не мог занимать большое место в нашей жизни. Тем не менее, каждый из нас более или менее способствовал сохранению языка. В частности, наши писатели, литературоведы и поэты внесли большой вклад в выживание азербайджанского языка в те трудные времена [14].

Г. Алиев высоко ценил роль азербайджанского языка, как доминирующего языка народа: «Сегодня я с гордостью могу сказать, что азербайджанский язык претерпел большие изменения в XX веке. Теперь посмотрите на то, насколько богат наш язык, насколько он обаятелен, насколько он сладок, и какой словарный запас у него есть, чтобы выразить все наши мысли. Мы обеспечим доминирование азербайджанского языка в Азербайджане и развитие азербайджанского языка» [14].

Теоретическое наследие общенационального лидера Гейдара Алиева дает широкие возможности для формирования у учащихся общеобразовательных школ духа азербайджанства, воспитания их верных национальным и духовным ценностям, становления их как гражданина, привязанного к своим исконным корням. Это наследие в решении проблем воспитания молодого поколения исходит из моральных ценностей. Национальные традиции, история, культура, искусство и литература, которые являются основными источниками этих ценностей, содержат в себе необходимые принципы морали и духовности.

Нужно ли нам превращать идеи великого лидера Гейдара Алиева в веру граждан страны, использовать их при формировании сознания подрастающего поколения, чтобы воспитывать их как настоящих граждан, в качестве самоотверженных борцов за интересы страны и народа, поднимать их до уровня, соответствующего требованиям независимой суверенной страны? Естественно, что это главная задача, стоящая перед организаторами обучения и воспитания подрастающего поколения. Для успешного решения такой задачи необходимо проникнуть во всю воспитательную работу, ее внутреннее содержание, воздействовать на умы и сердца учащихся посредством необходимых идей.

Выводы. Жизнь Г. Алиева, его политическая активность, непоколебимая решимость в укреплении государственности, работа по формированию национальной идеологии, как основы независимого Азербайджана, обеспечили его значимость, как творца многих направлений современного развития страны. Следует воспитывать будущих граждан страны в духе идей Г. Алиева, формировать идеологические и нравственные взгляды учащихся на примере жизни и деятельности национального лидера, чтобы вырастить их как нравственно совершенных людей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Алиев Гейдар: Духовность. Моральные ценности. Моральное воспитание. Составитель: А.Исмаилов. Баку: изд. «Муаллим», 2008. – 637 с.
2. Алиев Г. Наша независимость вечна. Книга II. Баку: 1997.
3. Эфендиев Т. Гейдар Алиев и наши национально-нравственные ценности. // 525-я газета, 13 января 2011 г., с. 4.
4. К 1300-летию эпоса «Китаби-Деде Горгуд»: Указ Президента Азербайджанской Республики от 20 апреля 1997 года // Азербайджан, 1997, 22 апреля
5. Керимов Ю. Чтение: Учебник для III класса. Баку: 1994
6. Абдуллаев Х. Чтение: Учебник для IV класса. Баку: 1994
7. Абдуллаев А., Худиев Н., Абдуллаева А. Чтение: II класс. Баку: 1998
8. Убийство Басатом Тепеэза: [из эпоса «Деде-Горгуд»] / Версия для детей Ш. Джамишида. Баку: Азернешр, 1965. – 56 с.
9. Указ Президента Азербайджанской Республики о 85-летию Саттара Бахлулзаде // <http://www.e-qanun.az/framework/9074>
10. Эпос Деде Горгуд / Введение. Версия для детей Ш. Джамишида. Ред. Г. Векилов. (Школьная библиотека) Баку: Маариф, 1980. – 156 с.
11. Эпос о Салур Казане: Ш. Версия для детей Ш. Джамишида. Баку, 2001. – 15 с.
12. По случаю 85-летия рождения великого азербайджанского художника Саттара Бахлулзаде, Речь Президента Азербайджана Г. Алиева. // Саттар Бахлулзаде: Библиография. Б., 2009. – 181 с.
13. Заявление Президента Азербайджанской Республики Гейдара Алиева - 13 августа 2001 года // <https://lib.aliyevheritage.org/en/8>
14. Гейдар Алиев об азербайджанском языке. 14 июня 2019 года // <https://aztc.gov.az/en/posts/id:955>

Статья поступила в редакцию 25.03.2020

Статья принята к публикации 27.05.2020