

UDC 159:372.881.1

DOI: 10.34671/SCH.BSR.2020.0404.0006

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ КАК ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

© 2020

Гасимова Кямила Вагиф, диссертант кафедры социальной
и педагогической психологии

Бакинский Государственный Университет

(1148, Баку, Азербайджан, ул. З. Халилова, 23, e-mail: qasimova_kamila@mail.ru)

Аннотация. Актуальность проблемы мультикультурализма определяется тем, что в настоящее время в рамках мирового сообщества активизируются интеграционные межкультурные процессы. В связи с этим на первый план выдвигается вопрос о феномене взаимодействия культур, о степени и механизмах их влияния друг на друга. В современной мире наблюдаются весьма противоречивые процессы: тенденция к глобализации, стремление к объединению культур, с одной стороны, и тяга к локализации, обособлению, с другой. Проблемы глобализации выдвигают на передний план необходимость создания условий для формирования и развития поликультурных компетенций подрастающих поколений в сфере развития образования. Практика показывает, что при обучении необходим учет показателей социальной среды, связанной с этнической принадлежностью, социальным положением, уровнем жизни, характером социально-исторических связей с регионом и миром в целом.

Ключевые слова: мультикультурализм, глобализация, поликультурное образование, этническое своеобразие, толерантное отношение.

POLYCULTURAL EDUCATION AND UPBRINGING AS A DEMAND OF THE TIME

© 2020

Gasimova Kamilya Vagif, dissertation candidate of the Department
of Social and Pedagogical Psychology

Baku State University

(1148, Baku, Azerbaijan, Z. Halilov str., 23, e-mail: qasimova_kamila@mail.ru)

Abstract. The urgency of the problem of multiculturalism is determined by the fact that at present, within the framework of the world community, integration intercultural processes are activated. In this regard, the issue of the phenomenon of interaction of cultures, the degree and mechanisms of their influence on each other is brought to the fore. In the modern world, very contradictory processes are observed: the tendency towards globalization, the desire to unite cultures, on the one hand, and the craving for localization, isolation, on the other. The problems of globalization bring to the fore the need to create conditions for the formation and development of multicultural competences of the younger generations in the field of education development. Practice shows that when teaching, it is necessary to take into account the indicators of the social environment associated with ethnicity, social status, standard of living, the nature of socio-historical ties with the region and the world as a whole.

Keywords: multiculturalism, globalization, multicultural education, ethnic originality, tolerant attitude.

Введение. Современный мир ставит человека перед необходимостью активного взаимодействия и совместного проживания с представителями различных культур и этнических сообществ. Для мирного сосуществования людей в глобализованном обществе важным условием является проявление диалогичности и уважения к культурной идентичности других людей. Процесс глобализации, охвативший современное общество, предъявляет к человеку определенные требования, связанные с проявлением терпимости, толерантности, уважения религий, культур представителей других этнических групп [1]. Личность, находящаяся на рубеже культур, должна обладать способностью мирно уживаться с ними, идти на контакт и успешно взаимодействовать. Преодолевая исторические барьеры, процесс глобализации может способствовать развитию этнического и культурного своеобразия народов, что может привести к определенному сопротивлению, а также к возникновению конфликтов в попытках сохранить свою уникальность.

Главным условием развития и процветания современного общества стало усиление взаимодействия стран и народов, проявление максимального уровня толерантности к их культуре, традициям и обычаям. Современный человек должен обладать умением сосуществовать с представителями различных культур, наций и верований, а также понимать и уважать их, проживая в мире и согласии. В условиях формирования многокультурного социума общество ставит перед образованием задачу подготовки учащихся к активной жизнедеятельности в условиях многокультурной среды. В условиях глобализации на территории одного государства может проживать большое количество различных по национальности, вероисповеданию, языку, поведению и культуре, также по взглядам и мировоззрениям, людей, которые должны жить и трудиться в полиэтнической среде [13].

Для их мирного сосуществования и продуктивной жизнедеятельности необходимым становится развитие поликультурного образования и воспитания подрастающих поколений. Таким образом, обучение и воспитание должны способствовать тому, чтобы люди, осознавая свои корни, могли определить место, которое они занимают в современном мире, а также научиться проявлять уважение к другим культурам и нациям. Воспитательная система, включающая в себя элементы поликультурности, предполагает стимулирование у учащихся интереса к неизведанному и новому, а также открывает возможность изучать окружающий мир с различных сторон [14-17].

Вопросы поликультурного образования в современном период. Основной целью поликультурного образования является формирование и развитие человека, нацеленного на продуктивную жизнедеятельность в условиях многонациональной среды. В условиях глобализации воспитание, включающее в себя элементы поликультурности, позволяет научиться толерантному отношению к другим субкультурам, при полном отрицании дискриминации [7, с. 56]. Поликультурное образование может основываться на осмыслении и принятии индивидуального своеобразия личности учащегося в результате усвоения им знания, а также в процессе культурного становления его личностных качеств. Фактор познания врожденных свойств, способностей, потребностей и возможностей к саморазвитию и самоактуализации учащегося предполагает изучение психологии учащегося и организацию оптимальных путей построения системы образования в многокультурном обществе. Цель поликультурного образования заключается в воспитании в людях толерантного отношения к представителям иных этнических сообществ, к их ценностям, обычаям, традициям.

Внедрение в образовательную систему поликультурного образования позволяет научиться разносторонне мыслить, а также более широко воспринимать окружающую реальность. Оно способствует преодолению барьеров и трудностей в общении, которые могут стать причинами непонимания и возникновения конфликтов, а также дает возможность учащимся научиться эффективно организовывать процесс общения.

В современном мире поликультурное образование является одной из приоритетных педагогических проблем в условиях политической и экономической интеграции. Решение данной проблемы способствует гармонизации отношений представителей различных культур и цивилизаций, и направлено на поддержку представителей тех или иных наций в процессе глобализации современного мира [2]. Немаловажную роль в реализации поликультурного образования играет организация различных тренингов, проведение групповых и индивидуальных работ, дискуссий и ролевых игр, что позволяет приобрести навыки общения и эффективного взаимодействия в многокультурной среде. Все это предполагает ознакомление учащихся с окружающими этническими и культурными меньшинствами, а также привитие уважительного отношения к представителям различных наций и народов.

Ознакомление учащихся с историей, культурой, традициями, обычаями и ценностями своего народа позволяет им также и осознать место своей культуры в мировой культуре, посредством чего происходит приобщение учащегося к общей культуре мира. Поликультурное образование закладывает у учащихся основы терпимости и толерантности, прививая им уважение к этническим особенностям других людей [5].

Проблема поликультурного образования рассматривается многими авторами как процесс взаимодействия культур, а также процесс адаптации и социализации личности в многокультурном обществе (А.К. Бердиев, А.С. Гаязов, Л.И. Лебедева, Ш.А. Магомедов, Р.Б. Раджибаева). Поликультурное образование рассматривается также как процесс усвоения знаний о разнообразных культурах, культурных ценностях, образе жизни различных народов (Х.Г. Галимова, Д. Бенкс, Г.И. Гайсина, Л.И. Алексеева и др.). Сама идея поликультурного образования зародилась в США, чему способствовали межэтнические и расовые конфликты на территории страны.

К 70-м годам XX века в американской педагогической литературе стали затрагиваться вопросы о различиях в учебных стилях учащихся разного этнического происхождения, о языке обучения, о роли педагога и его отношении к представителям различных этнических групп. Возникшая в этот период концепция полиэтнического образования исходила из позиций о том, что нация должна обогащаться через этническое разнообразие, путем познания людьми других культур. В середине 70-х гг. возникло понятие «поликультурное образование», которое стало появляться в главных педагогических энциклопедиях страны. Поскольку понятие полиэтнического образования распространялось лишь на этнические и расовые различия, возникла необходимость в рассмотрении и изучении проблем возникновения конфликтов по причине культурных различий.

В 1990-х гг. термин «поликультурное образование», концепция которого была направлена на решение проблем нетерпимости, насилия и неприятия культурных и этнических особенностей других, утвердился в американской педагогике. На современном этапе данное понятие означает процесс, направленный на воспитание толерантного отношения к другим культурам, на понимание и принятие их сходств и различий. На сегодняшний день вопрос о границах проблематики поликультурного образования остается открытым, поскольку нет единого мнения по поводу включения той или иной группы (сексуальные меньшинства, учащиеся с различными от-

клонениями, неимущие, инвалиды и др.) в программы поликультурного образования.

В американской модели поликультурного образования можно выделить два основных направления: умеренное и радикальное. Различие этих направлений заключается в том, что сторонники радикального поликультурализма считают, что социализация личности должна проходить в рамках этнической культуры, а учебная программа должна опираться на интересы и установки ее представителей. Сторонники умеренного поликультурализма, наоборот, придерживаются мнения о том, что хотя культура этнических меньшинств и должна быть сохранена и принята, но социально-политическая стабильность в стране будет достигнута лишь при условии их приверженности демократическому обществу.

В Канаде развитие поликультурного образования начиная с 1970 года проходило постепенно с созданием специальных билингвальных программ, внесением коррективов в программы подготовки учителей, а также в учебные программы и т.д. Отличие позиции канадских ученых заключается в том, что на первое место ставится задача воспитать стремление к балансу, толерантности и компромиссу, а также полное неприятие силовых решений. На идеи канадского поликультурализма большое влияние оказали позиции американского ученого Джеймса Бенкса, изучающего влияние культурных различий на образование.

Согласно идеям Дж. Бенкса, каждый человек имеет право на сохранение своей этнической идентичности и культурных особенностей, однако при этом они не должны вступать в конфронтацию с общепринятыми правилами и противоречить общенациональным идеям и ценностям: «Уважая и признавая разнообразие, поликультурное образование стремится сформировать нацию – государство, в котором отражены ценности различных групп и культур. Поликультурное образование стремится актуализировать «из многих – единое», т.е. создать общество «разных», объединенных всеобъемлющими демократическими ценностями». Основной причиной конфликтов Дж. Бенкс считает этнические и расовые различия, которые приводят к противостоянию и в общественной жизни, и в системе образования [4].

Дж. Бенкс выделил четыре основных подхода к проблеме поликультурного образования. Контрибутивный подход – самый элементарный по своему развитию, который заключается в том, что в учебную программу и литературу, в виде отдельных событий, вводятся факты, отражающие традиции, историю. Дополняющий подход, включающий в себя материал о культурных особенностях меньшинства, вносится в учебную программу, как дополнение к основному материалу о доминирующей культуре. Трансформационный подход предполагает равносильное изучение культурных событий и фактов культуры большинства и меньшинства. Подход принятия решений и выполнения социальных действий, выделяемый как высший уровень реформирования, отличается тем, что у учащихся формируется критическое мышление, и предполагает рассмотрение проблемы с разных точек зрения и принятие самостоятельного решения [4].

И.В. Балицкая выделяет основные идеи и концепции поликультурного образования, которые можно сопоставить стадиям развития поликультурного образования в Канаде [6]. Этими идеями являются:

- предоставление равных возможностей посредством мультикультурного образования (Дж. Бенкс);
- критическая педагогика: Соня Нието предложила включить идеи антирасизма в учебный план;
- модель мультикультурного образования (С. Нието): Соня Ниета предлагает модель поликультурного образования, которая делится на четыре уровня: терпимость, принятие, уважение, солидарность [6].

В 60-70 годы XX века многие страны мира посте-

пенно стали признавать важную роль культурного разнообразия в процессах укрепления государственной стабильности при мирном сосуществовании и взаимодействии различных этнических групп. В официальных европейских документах образование, предусматривающее культурное и этническое многообразие, и направленное на подготовку учащихся к проживанию в многокультурном обществе, определялось как «межкультурное образование». Уже в конце 1990-х гг. в Европе стало популярным понятие «транскультурное образование», которое включало в себя концепцию развития общечеловеческих ценностей, норм и позиций, таких как правосудие, уважение, мир, человеческое достоинство, защита окружающей среды.

Можно сказать, что создание поликультурного мира является достаточно сложным общественным процессом, полным противоречий. Складывающееся в современном глобализованном мире отношение неприятия и вражды к «иным» людям становится предпосылкой возникновения социальной напряженности и конфликтов. Осознание растущего противоречия между повышающимся уровнем полиэтничности социальной среды и неспособностью мирового сообщества приспособиться к изменяющимся условиям жизни все более остро ставит вопрос о необходимости создания оптимальных условий для формирования поликультурных компетенций подрастающих поколений в сфере развития образования.

Выводы. Таким образом, главная цель поликультурного образования заключается в формировании знаний и навыков, необходимых человеку для жизни и деятельности в различных культурах, а также привитии уважения к культуре других народов [9]. В современном мире, охваченном процессом глобализации, поликультурное образование становится оптимальным способом приобщения к мировой культуре, при сохранении собственной культурной идентичности. Влияние поликультурного образования способствует формированию и развитию толерантной личности, уважающей другие этнические и культурные общности, и сосуществующей в мире и понимании с представителями других национальностей и культур [16, 17].

Учитывая прогресс в развитии международного поликультурного образования, необходима выработка стратегии образования, развивающей способность оценивания явлений и событий с позиции другого человека, разных культур, наций и этносов. Создание поликультурной среды должно предполагать обогащение личности, ее приобщение к собственной культуре, а также к культуре окружающих ее людей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Асмолов А. Г. Толерантность: от утопии к реальности. На пути к толерантному сознанию / отв. ред. А. Г. Асмолов. М.: 2000. С. 4-7.
2. Ботнар В.Д. Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к людям ближайшего национального окружения путём приобщения к их этнической культуре / В.Д. Ботнар, Э.К. Суслова. – М.: 1993
3. Дунин-Васович, М. Воспитание дошкольников в духе мира // Универсальное и национальное в дошкольном детстве: Материалы межнационального семинара / Под ред. Л.А. Парамоновой. Сост. Т.А. Румер, Л.И.
4. Banks, J. Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum and Teaching / J. Banks // Boston, 2001. – P.84.
5. Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста / под ред. В.Н. Вершинина - Ульяновск: УИПКПРО, 2004.
6. Балицкая, И.В. Поликультурные аспекты образования: учебное пособие / И.В. Балицкая. – Южно-Сахалинск: СахГУ, 2003. – 60 с.
7. Леонтьев А.Н. Некоторые проблемы психологии искусства // Избранные психологические произведения. Т. II. М.: 1983
8. Симонов В.П. Диагностика личности и профессионального мастерства преподавателя: Учебн. пособие. М.: МПА, 1995. – 192 с.
9. Абакумова И.В., Ермаков Н.П. О становлении толерантной личности в поликультурном образовании // Вопросы психологии, 2003, №3. с. 78-82
10. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М.: Народное образование, 1999. – 208 с.
11. Зимняя И.А. Новое учебное пособие по педагогической психологии: рецензия на книгу Н.Ф. Талызиной «Педагогическая психология» // Вопросы психологии. 1999. № 2. С. 112-115.

12. Гукаленко, О. В. Поликультурное образование: теория и практика: Монография / О. В. Гукаленко. Ростов-на-Дону: Изд-во РГПУ, 2003. – 512 с.

13. Белинская Е. Система ценностей личности в перспективе толерантности // Век толерантности. Научн. публ. Вестник. 2003. Вып. 5. с.61-72.

14. Стец В.И. Толерантность как интегральное качество личности подросткового возраста // Карельский научный журнал. 2015. № 1 (10). С. 20-23.

15. Носко И.В., Хороших П.П., Калинина С.Ф. Толерантность как особый социальный конструкт: изучение подходов к пониманию // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2018. Т. 7. № 2 (23). С. 385-390.

16. Фролова М.И. К вопросу социально - философского понятия толерантности и культурной идентичности // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т. 7. № 2 (23). С. 351-358.

17. Гасымова К.В. Поликультурное образование как основа формирования толерантности в мультикультурном пространстве // Гуманитарные балканские исследования. 2019. Т. 3. № 4 (6). С. 14-18.

The article was received by the editors 05.09.2020

The article was accepted for publication 27.11.2020