

УДК 811

DOI: 10.26140/bg23-2020-0904-0063

## МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ КАТЕГОРИАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ Артикля в английском языке

© 2020

AuthorID: 462174

SPIN: 7224-4927

**Девдариани Наталья Валерьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры  
«Русского языка и культуры речи»

AuthorID: 680842

SPIN: 8728-9478

**Рубцова Елена Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры  
«Русского языка и культуры речи»

*Курский государственный медицинский университет  
(305041, Россия, Курск, ул. Карла Маркса, д. 3, e-mail: rubcova2@mail.ru)*

**Аннотация.** Отмечая актуальность изучения иностранных языков, в частности английского языка, в данной статье рассматриваются категориальные значения артикля и его многофункциональность в предложении при построении высказывания. Авторы акцентируют внимание на том, что артикль в английской филологии — явление неоднозначное, и многие вопросы этой сферы изучения являются дискуссионными до сих пор. В данном исследовании представлен анализ существующих в лингвистике подходов к изучению данного языкового и явления, а также наиболее спорные моменты к его рассмотрению. Утверждается, что артикли, как и вспомогательные глаголы, не имеют лексического значения, а имеют лишь определённые функции. Дискуссионным остается вопрос о функциях артикля, и о том, какая из них является первичной. Показывается, что артикль (наряду с предлогами) принадлежит к классу сопроводителей существительного и призван передавать значение абстрактности или конкретности последнего. В исследовании выделяются следующие текстовые функции артикля: катафорическая (индивидуализирующий признак выражен в языковом контексте справа от именной группы), и анафорическая (индивидуализирующий признак выражен в языковом контексте слева от именной группы). Рассматривая функции и значения артикля на конкретных примерах, представленных в статье, авторы считают необходимым овладение грамматическими выражениями функций артикля, таких как маркирование категории определённости-неопределённости, соотносённости-несоотносённости, а также выражением анафорической и катафорической функций, что будет способствовать более глубокому пониманию такого немаловажного явления в английском языке, как артикль и общему повышению качества знаний по иностранному языку (английскому).

**Ключевые слова:** английский язык, артикли, функции, категории, имя существительное, категории определённости-неопределённости, соотносённости-несоотносённости, анафорическая и катафорическая функции, грамматическая форма, часть речи, референтные указатели.

## MULTIFUNCTIONALITY OF THE CATEGORIAL SIGNIFICANCE OF THE ARTICLE IN THE ENGLISH LANGUAGE

© 2020

**Devdariani Natalia Valerievna**, candidate of philosophical sciences, assistant professor  
of the «Russian Language and Speech Culture» department

**Rubtsova Elena Viktorovna**, candidate of philological sciences, assistant professor  
of the «Russian Language and Speech Culture» department

*Kursk State Medical University  
(305041, Russia, Kursk, Karl Marx Street, 3, e-mail: rubcova2@mail.ru)*

**Abstract.** Noting the relevance of studying foreign languages, in particular the English language, this article discusses the categorial meanings of the article and its multifunctionality in the sentence when constructing the utterance. The authors emphasize that the article in English philology is an ambiguous phenomenon, and many questions of this sphere of study are still debatable. This study presents an analysis of the approaches existing in linguistics to the study of a given linguistic and phenomenon, as well as the most controversial points for its consideration. It is argued that the articles, as well as auxiliary verbs, have no lexical meaning, but have only certain functions. The question remains about the functions of the article, and about which of them is primary. It is shown that the article (along with prepositions) belongs to the class of accompanying nouns and is intended to convey the meaning of abstractness or concreteness of the latter. The following textual functions of the article are distinguished in the study: cataphoric (an individualizing attribute is expressed in the language context to the right of the name group), and anaphoric (the individualizing attribute is expressed in the language context to the left of the name group). Considering the functions and values of the article using specific examples presented in the article, the authors consider it necessary to master the grammatical expressions of the functions of the article, such as marking the categories of certainty, uncertainty, correlation, non-correlation, as well as the expression of anaphoric and cataphoric functions, which will contribute to a deeper understanding of such an important phenomena in the English language as an article and a general increase in the quality of knowledge of a foreign language (English).

**Keywords:** English, articles, functions, categories, noun, categories of definiteness, uncertainty, correlation, non-correlation, anaphoric and cataphoric functions, grammatical form, part of speech, reference pointers.

### ВВЕДЕНИЕ.

В условиях процессов глобализации мировой экономики, упрощения визового режима между Россией и странами Евросоюза, в последнее время усиливается тенденция нарастания интереса к изучению иностранных языков. Прогнозируемое увеличение показателей трудовой миграции, и без того достаточно высоких, означает повышение конкуренции среди работников на рынке труда, и в связи с этим качеству обучения иностранному языку в школе и в вузе должно уделяться повышенное внимание. Следовательно, чтобы обеспечить

необходимый уровень владения иностранным языком, существующие методики обучения должны постоянно совершенствоваться и обновляться [1-10]. Особенно актуально высказанное по отношению к английскому языку, необходимому для плодотворного общения и взаимодействия с представителями англоговорящих стран.

### МЕТОДЫ.

На сегодняшний день в методике обучения употреблению артикля в английском языке существует ряд традиционных однотипных видов упражнений. В основном они направлены на тренировку правильной

постановки различных видов и грамматических форм артикля. Проведем специфический анализ различного вида упражнений. Рассмотрим область их применения. Например, упражнения на выбор вида артикля в зависимости от типа лексемы (имена нарицательные, абстрактные существительные, имена вещественные, имена собственные), или на выбор грамматической формы артикля в зависимости от рода, числа или падежа существительного. Во многих упражнениях предлагается вставить артикль на место пропусков в соответствии с тем, в первый раз употребляется слово, или нет. Таких упражнений вполне хватает для понимания носителем языка речи иностранца. Однако, в силу описанных выше причин, представляется целесообразным обеспечивать более глубокое овладение категорией артикля, результатом чего будет являться успешная коммуникация представителей разных языковых сред.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ.

Специфика артикля в английском языке такова, что он не сводится к простой грамматической связи между словами. Артикль в английской филологии — явление неоднозначное, и многие вопросы этой сферы изучения являются дискуссионными до сих пор [11-15]. Так, учёные-лингвисты не пришли к единому мнению о том, какой частью речи он является. Считается, что артикль (наряду с предлогами) принадлежит к классу сопроводителей существительного и призван передавать значение абстрактности или конкретности последнего. Вместе с тем, многие исследователи не выделяют артикль как самостоятельную часть речи, утверждая, что артикль, как и предлоги, принадлежит к классу вспомогательных слов, относящихся к области существительного. Некоторые ученые относят артикль к служебным словам и сопоставляют их со вспомогательными глаголами. Она утверждает, что артикли, как и вспомогательные глаголы, не имеют лексического значения, а имеют лишь определённые функции. Дискуссионным остается вопрос о функциях артикля, и о том, какая из них является первичной.

Некоторые считают, что первичной функцией артикля является указание на принадлежность существительного к категории определённости-неопределённости, присущую потенциально всем существительным. Грамматическое значение определённости — неопределённости связано с обобщающим характером значения слова. Каждое слово служит, с одной стороны, для обозначения множества отдельных предметов или живых существ, принадлежащих к определённому классу, с другой — для выражения обобщённого понятия этих предметов или живых существ. Например, слова *man* (человек), *house* (дом), *cat* (кошка), *tree* (дерево) являются одновременно обозначениями обобщённого понятия этих предметов, принадлежащих к соответствующему классу, обозначают целый класс данных предметов (так называемое генерализованное употребление существительных: *A dog is a pet* - «Собака — домашнее животное»), а также каждый отдельный предмет из этого класса (индивидуализированное употребление: *the dog of my neighbor* «Собака моего соседа»).

Каждый раз в речи говорящий ссылается на какой-либо предмет. Ссылку слова на конкретный предмет в процессе коммуникации называют референтной соотносённостью.

Ссылаясь на какой-либо предмет в речи, говорящий регулирует понимание слушающим высказывания с помощью референтных указателей, и тем самым говорящий указывает, о каком именно предмете из класса ему подобных идёт речь. Ввиду множественности предметов, обозначенных существительными, референтная соотносённость является важным коммуникативным компонентом каждого высказывания.

С помощью референтных указателей предмет, который говорящий имеет в виду, идентифицируется слушающим, и говорящий даёт ему понять, что речь идёт о

каком-то неизвестном ему предмете (*I want to give you a magazine* «Я хочу дать тебе журнал»), либо о каком-то любом предмете (*Please give me a pencil.* » «Дай мне, пожалуйста, (какой-нибудь) карандаш»).

Референтными указателями могут служить как лексические, так и грамматические средства выражения. Контекст имеет здесь также значительную роль.

Неопределённый артикль указывает на то, что говорящий ссылается на предмет, неизвестный слушающему, или же он не употреблялся ранее в этой связи. Неопределённый артикль может также служить выражением того, что ни говорящий, ни слушающий не знакомы с предметом. Говорящий имеет в виду какой-то отдельный предмет, но не ассоциирует его с определённым предметом и не идентифицирует как определённый предмет. В этом случае существительное будет обладать категорией неопределённости.

Но самым важным грамматическим средством идентификации предмета служит определённый артикль. Он отличается от прочих референтных указателей, прежде всего, абстрактным характером своего значения. В то время, как лексические определения указывают на конкретные признаки названного предмета, артикль выступает абстрагировано от этих конкретных признаков. Определённость, которая маркируется при помощи определённого артикля, имеет абстрактный характер. Определённый артикль лишь сигнализирует, что говорящий и слушающий имеют в виду один и тот же предмет. В данном случае имя существительное, выражающее предмет, обладает категорией определённости.

Категория соотносённости-несоотносённости присуща именам существительным английского языка, но не русского. Она служит для обозначения самого предмета или явления, представленного в соответствующем понятии, например: *to be a man is to think* «Быть человеком — значит думать». В данном случае мы имеем разряд несоотносённости, им обладает существительное *man* «человек», что маркируется нулевым артиклем. А в случае *The table is in the room by the window* «Стол в моей комнате стоит у окна», существительное *table* «стол» обладает разрядом определённой соотносённости, что выражается определённым артиклем. Если же существительное обозначает предмет или явление, соотносимое в данной речевой ситуации с одним, произвольно выбранным или любым членом ряда подобных предметов или явлений, то оно употребляется в разряде неопределённой соотносённости (или просто в неопределённом разряде), например: *she sings like a bird* «Она поёт, как птица» (как всякая, любая птица). Это выражается неопределённым артиклем.

Ещё одной функцией артикля является маркирование данного и нового в предложении.

Противопоставления значений, передаваемых формой артикля, и значений темы и ремы не тождественно, так как первые актуализируют для адресата только имена, а вторые — любые элементы высказывания, чаще всего — предикат. Иначе говоря, в так называемых артиклевых языках, к числу которых относится и английский язык, существует особенность категориального значения артикля, направленного на представление предмета (имени существительного) собеседнику, для которого он встречается впервые и с которым он еще не знаком до момента акта речи.

В связи с этой категорией вводятся термины рецентность (признак существительного, выражающего что-то новое) и нерецентность (признак существительного, не имеющего соответствующей маркированности в оппозиции).

Так, например, в высказывании *the car is approaching* «машина приближается» использование определенного артикля *the* означает, что и говорящему, и слушающему понятно, о какой машине идет речь: о той, которую они ждали. В тоже время, высказывание *a car pulls up* «Подъезжает машина» скорее всего, означает, что дан-

ная машина не известна обоим коммуникантам.

Рассмотрим другой пример употребления неопределенного/определенного артикля в английском языке. «На концерт приехал и певец» - and the singer came to the concert, использование определенного артикля показывает, что под певцом в данном утверждении понимается известная обоим коммуникантам личность, не требующая конкретизации. В тоже время в предложении «И певец приехал» - and a singer came, подчеркивает неизвестность личности певца для говорящего, но не для слушающего участника коммуникации.

Артикль имеет также следующие текстовые функции: катафорическая (индивидуализирующий признак выражен в языковом контексте справа от именной группы), и анафорическая (индивидуализирующий признак выражен в языковом контексте слева от именной группы). Анафора может быть как точной (повторение того же самого имени), так и опосредованной, основанной на реклассификации референта (замене его синонимом или гиперонимом), Ассоциативная анафора основана не на отношениях кореферентности (полной или частичной), а на ассоциативных связях референта именной группы с понятиями, введенными в речь в предтексте.

Как один из видов ассоциативной анафоры можно рассматривать притяжательное (посессивное) употребление определенного артикля, которое чаще всего реализуется при названиях частей тела, связанных со своим обладателем отношением неотторжимой принадлежности. Вместе с тем между этим последним употреблением и приведенными выше примерами существует определенная разница: при посессивном употреблении артикль коррелирует с притяжательным местоимением, в то время как другие виды анафоры связывают артикль в основном с указательным местоимением.

#### ВЫВОДЫ.

В современной практической методике обучения употреблению артикля у студентов неязыковых факультетов не все вышеперечисленные функции артикля находят отражение. Во многих учебниках по практической грамматике присутствуют упражнения лишь на тренировку грамматического выражения функции маркирования числа и определенности/неопределенности, а также функции выражения темы и ремы в предложении. Но, к сожалению, для более глубокого и качественного овладения английским языком этого недостаточно. Поэтому мы считаем целесообразным применение в современной методике упражнений, направленных на овладение грамматическими выражениями других функций артикля, таких как маркирование категории определенности-неопределенности, соотносительности-несоотносительности, а также выражением анафорической и катафорической функций, что будет способствовать более глубокому пониманию такого немаловажного явления в английском языке, как артикль и общему повышению качества знаний по иностранному языку.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Рахмонов Т., Минаваров Х. Общие черты и различия в современных методиках преподавания английского языка // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 3-2. С. 154-156.
2. Сафонова О.А. Задачно-ориентированная методика преподавания английского языка // Новые педагогические технологии. 2015. № XXI. С. 44-46.
3. Сайфуллаева У.У. Современные проблемы лингвистики и методики преподавания английского языка в технических вузах // Наука и Мир. 2015. Т. 2. № 6 (22). С. 22-23.
4. Яковлев А.О., Коробкова Е.Н. Развитие коммуникативной компетентности и методики преподавания английского языка // Заметки ученого. 2016. № 1 (7). С. 81-84.
5. Солманидина Н.В., Гринцов Д.М. Методики преподавания английского языка в вузе // Вестник ПГУАС: строительство, наука и образование. 2017. № 1 (4). С. 78-83.
6. Лымарь Ю.А. Концепция биоадекватной методики преподавания английского языка // Инновационные технологии в науке и образовании. 2016. № 3 (7). С. 56-60.
7. Бурикова С.А., Панкова В.Ю. Особенности использования коммуникативной методики преподавания английского языка в неязыковом вузе // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 12.

С. 118-121.

8. Кочкорова Н.А. Методика преподавания английского языка (на примере интерактивного метода) // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. 2016. № 11. С. 250-251.

9. Баярчимэг Ч., Болд Л. К вопросу об особенностях методики преподавания английского языка (на примере аграрного университета) // Современная система образования: опыт прошлого, взгляд в будущее. 2015. № 4. С. 112-116.

10. Утебаева Б.Т., Жаксымбетова Г.М. Современные методики преподавания английского языка // Наука и Мир. 2016. Т. 3. № 1 (29). С. 47-48.

11. Фоменко Л.Н., Ходжаян Н.Н. Особенности употребления артиклей в английском языке // Наука через призму времени. 2018. № 6 (15). С. 110-112.

12. Айрапетян А.Г., Пьянова М.А. Особенности употребления артиклей в английском языке // Молодой ученый. 2017. № 21 (155). С. 70-72.

13. Нетребко Е.Э. Английский артикль и его роль в грамматике английского языка // Современные тенденции развития науки и технологий. 2016. № 9-5. С. 45-50.

14. Долгина Е.А. Категория артикля в английском языке: методы исследования // Вестник Челябинского государственного университета. 2008. № 36. С. 45-52.

15. Абдимомунова А.О. Особенности и функции артикля в английском языке // Научный аспект. 2018. Т. 1. № 3. С. 60-65.

Статья поступила в редакцию 31.05.2020

Статья принята к публикации 27.11.2020