

УДК 378.4:004
DOI: 10.26140/anip-2021-1002-0029



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИАТЕК, АУДИО- И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

© Автор(ы) 2021
AuthorID: 831424
SPIN: 2817-3404
ResearcherID: AАН-6493-2019
ORCID: 000-0001-9122-5712
ScopusID: 57190961213

ГЛАДКОВА Марина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой гуманитарных и общенаучных дисциплин

*Тюменское высшее военное-инженерное командное училище им. Маршала инженерных войск А.И.Прошлякова
(625051, Россия, Тюмень, ул. Л.Толстого 1, e-mail: glamarin@rambler.ru)*

AuthorID: 284243
SPIN: 1890-0952
ResearcherID: J-3306-2017
ORCID: 0000-0001-8347-484X
ScopusID: 57190967543

ВАГАНОВА Ольга Игоревна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
«Профессионального образования и управления образовательными системами»

AuthorID: 1077588
SPIN: 6549-9515
ORCID: 0000-0001-5367-4293

ЖИДКОВ Алексей Андреевич, магистрант

*Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина
(603004, Россия, Нижний Новгород, ул. Челюскинцев 9, e-mail: aleksey_zhidkov@mail.ru)*

AuthorID: 497813
SPIN: 2815-3232
ResearcherID: AАН-8795-2019
ORCID: 0000-0002-3216-2261

АЛЕШУГИНА Елена Анатольевна, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры иностранных языков

*Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
(603950, Россия, Нижний Новгород, ул. Ильинская, д.65, e-mail: elenaaleshugina@mail.ru)*

Аннотация. В данной статье рассматривается использование медиатеки, аудио- и видеоматериалов в учебном процессе. Цель статьи заключается в раскрытии возможностей использования медиатеки в учебно-образовательном процессе. Авторами статьи были проанализированы различные исследования посвященные применению мультимедиа технологий и медиатеки в образовании. На основе анализа соответствующей литературы были определены понятие «медиатека», ее структура и состав. Раскрыты дидактические возможности применения медиатеки, аудио- и видеоматериалов в учебном процессе. Рассмотрены варианты проведения учебных занятий с помощью использования медиатеки и различных мультимедийных материалов. В результате проведенного анализа авторами было выявлено, что применение медиатеки в процессе обучения позволяет решить множество задач, таких как: работа с традиционными и нетрадиционными носителями информации, создание распределенной медиасреды как сферы медиаобразования, формирование медиаграмотности и информационного мировоззрения обучающихся, и обеспечение доступа ко всем видам современных источников информации. В основу медиатеки входят различные виды документов, электронных книг, монографий и копии печатных изданий учебников по различным дисциплинам, видео- и аудио- материалы и пр. Назначение медиатеки состоит в создании доступной образовательной среды, которая удовлетворяет учебным и педагогическим требованиям всех участников учебно-образовательного процесса.

Ключевые слова: медиатека, аудиоматериал, учебный видеofilm, фонд, библиотека, сеть Интернет, формат, теоретический материал, электронное обучение, учебно-образовательное пространство, электронная среда.

USE OF MEDIA LIBRARIES, AUDIO AND VIDEO MATERIALS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

© The Author(s) 2021

GLADKOVA Marina Nikolaevna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
*Tyumen Higher Military Engineering Command School Marshal of engineering troops A. I. Proshlyakov
(625051, Russia, Tyumen, street L. Tolstogo 1, e-mail: glamarin@rambler.ru)*

VAGANOVA Olga Igorevna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department
of «Professional Education and Management of Educational Systems»

ZHIDKOV Aleksey Andreevich, student

*Kozma Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University
(603004, Russia, Nizhny Novgorod, Chelyuskintsev street 9, e-mail: aleksey_zhidkov@mail.ru)*

ALESHUGINA Elena Anatolyevna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
of the Department of Foreign Languages

*Nizhny Novgorod State University of Architecture and Civil Engineering
(603950, Russia, Nizhny Novgorod, street Ilinskaya, 65, e-mail: elenaaleshugina@mail.ru)*

Abstract. This article discusses the use of media libraries, audio and video materials in the educational process. The purpose of the article is to reveal the possibilities and aspects of using the media library in the educational process. The authors of the article analyzed various studies on the use of multimedia technologies and media libraries in education. Based on the analysis of the relevant literature, the concept of “media library”, its structure and composition were determined. The didactic possibilities of using media libraries, audio and video materials in the educational process are revealed. Some possibilities of conducting training sessions through the use of media libraries and various multimedia materials are also considered. As a result of the analysis, the authors found that the use of media libraries in the learning process can solve

many problems, such as: working with traditional and non-traditional media, creating a distributed media environment as a sphere of media education, forming media literacy and information worldview of students, and providing access to all types of modern information sources. The media library is based on various types of documents, e-books, monographs and copies of printed publications of textbooks on various disciplines, video and audio materials, etc. The purpose of the media library is to create an accessible educational environment that meets the educational and pedagogical requirements of all participants in the educational process.

Keywords: media library, audio material, educational video, Fund, library, Internet, format, theoretical material, e-learning, educational space, electronic environment.

ВВЕДЕНИЕ

Постановка проблемы в общем виде и ее связь с важными научными и практическими задачами.

На данном этапе развития общества и технологий, а также преобразований и модернизаций, которые происходят во всех сферах жизни, все острее встает вопрос и об изменении и усовершенствовании образования и учебного процесса. Так как современный образовательный процесс должен не только соответствовать ходу развития технологий, но и опережать его, то есть снабжаться все новыми и новыми технологиями, инновационными средствами обучения, различным мультимедийным сопровождением учебного процесса. Также необходимо уделить особое внимание и самостоятельности обучающихся при обучении. То есть создать все необходимые условия для обучающихся, которые обеспечивали бы доступность и понятность учебного материала не только в стенах образовательного учреждения, но и внеаудиторных занятий. Например, при подготовке домашнего задания или для повторения уже пройденного материала. Необходимо сделать данный процесс обучения как можно более качественным и удобным для обучающихся. Чтобы обучающиеся как можно меньше замечали разницу между аудиторным и внеаудиторным занятием и пользовались всем тем материалом, который доступен только в их образовательном учреждении. Например, библиотекой или различными презентациями, которые им показывали на учебном занятии, и необходимым теоретическим материалом, который поможет обучающимся лучше усвоить конкретную дисциплину. И желательно чтобы этот теоретический материал был представлен не только в текстовом виде как в учебнике, но и сопровождался аудио или видеорядом, для наглядности и лучшего его усвоения обучающимися.

На данную тему было проведено множество исследований и было предложено единое решение, созданное специализированной группой, которое называется «медиа-тека». Термин «медиа-тека» в образовании применяется при обозначении библиотеки учебного заведения, которая из книжного «печатного» варианта была преобразована в электронный. В фонде медиатеки находится весь теоретический материал, который находится в сети интернет и представлен в различных форматах, таких как:

- текстовый, в данном варианте можно встретить различные учебники по учебным дисциплинам, книги, методические рекомендации образовательного учреждения и многое другое;
- аудио-файл, в данном формате могут находиться записанные на микрофон лекции преподавателей по различным учебным предметам;
- видео-файл, который представляет собой совокупность визуального и звукового сопровождения теоретического материала, это видео-лекции, научные исследования и различные учебные видеофильмы [1].

Анализ последних исследований и публикаций, в которых рассматривались аспекты этой проблемы и на которых обосновывается автор; выделение неразрешенных ранее частей общей проблемы.

В последнее время все больше появляется исследований на тему использования медиатек в образовательном процессе, а также определения данному понятию приводятся все более широкие. Поэтому можно сделать вывод, что на данном этапе происходит осмысление, поиск единственного верного толкования этого термина,

который бы точно охарактеризовал данное понятие. Но пока происходит изменения и преобразование медиатеки, потому что она будет собой представлять в конечном этапе своего становления на данный момент не до конца понятно. Так как сегодня нельзя сказать, что она будет в себе содержать, только ли теоретический материал в различных форматах, или это будет новая информационная образовательная среда, или просто электронная библиотека. Возможно, в ближайшее время появится новый формат тех же учебников или книг, о котором мы пока не знаем. Но точно в ближайшее время понятие учебник изменится или просто перестанет быть актуальным, поэтому и идет тот поиск и сочетание форматов и средств обучения, способных его заменить [2].

Сам термин «медиа-тека» впервые был использован во Франции в XX веке и он относился к деятельности библиотек которые осуществляли объединение своего библиотечного фонда с информационно-культурным пространством того времени, в котором уже начали применяться различные коммуникативные средства и оборудование [3].

Идеи об использовании медиатеки в образовательном учреждении в России были разработаны впервые в 1994 году Е. А. Ястребцовой, которая написала работу под названием: «Медиа-тека: как создать в школе медиатеку». Эта работа и стала началом для дальнейшего развития идеи по созданию медиа-пространства в учебном заведении. В 2005 году И. Г. Пузикова написала и защитила диссертацию на тему: «Создание и использование школьной медиатеки на основе распределения информационного ресурса». В данной диссертации были затронуты проблемы использования медиатеки в учебно-образовательном процессе и преобразовании библиотеки учебного заведения в информационное образовательное пространство, то есть в медиатеку [4].

Ю. Н. Столяров в своей научной работе «Что такое медиатека и как она воюет со школьной библиотекой» рассматривает преимущества и недостатки медиатеки по сравнению со школьной традиционной библиотекой и приводит различные доводы. Например, Ю. Н. Столяров пишет о том, что медиатека это не обособленное электронное информационное пространство, а лишь часть библиотеки, которая находится в учебном заведении, которая функционирует через сеть Интернет. В данном случае пользователи могут найти только часть того фонда что имеется в библиотеке учебного заведения. Также автор приводит довод о том, что библиотека является основным и незаменимым источником всей учебно-образовательной информации в образовательной организации, что делает ее уникальным и незаменимым при обучении. Также библиотека, оснащенная необходимыми техническими средствами, является наилучшим местом для обучающихся, где они могут воспользоваться медиатекой.

Использование медиатеки должно осуществляться в компьютерном классе учебного заведения, а не в библиотеке и не видят причин для создания медиатеки на базе библиотек.

Работы над исследованием возможностей использования медиатеки в образовательном процессе ведутся непрерывно. Это подтверждают многие работы специалистов. Например, О.Н. Самохина проводила исследование на тему проблемы создания медиатеки на базе Российской государственной юношеской библиотеки. В.В. Качалина проводила анализ работы российских би-

блиотек с их аудио- и видео-фондами. Е.М. Зуева провела исследование по библиотечному медиатеке. В. Бабуров изучал понятие медиатеки как становление в образовательном учреждении нового учебно-информационного пространства. А Федоренко Н.Н. проследил и изучил процесс и этапы создания медиа-фонда в детских библиотеках [5].

Обосновывается актуальность исследования

Актуальность исследования особенностей применения медиатек, а также аудио- и видео-файлов в образовательном процессе обусловлена необходимостью применения инновационных методов обучения в образовательном процессе, результатом которых должно стать формирование компетенций и качественная и всесторонняя подготовка обучающихся, получение ими более качественного образования.

Проходящий повсеместно процесс информатизации не может проходить без формирования многофункциональных инновационных электронно-образовательных сред. И даже если этот процесс является трудоемким и дорогостоящим, но именно он способен придать образовательному процессу новые технологические возможности и способствовать переходу от традиционного образования к открытой системе образования. Так как в образовательном процессе электронная образовательная среда является учебно-образовательным пространством, в котором происходит обмен потоками информации между всеми субъектами процесса образования. Поэтому с модернизацией процесса образования все элементы учебно-образовательного процесса должны быть подвергнуты изменению, в том числе и библиотека должна быть преобразована в электронное образовательное пространство с многочисленным фондом учебно-образовательной информации, то есть в медиатеку. «Медиатека» является электронно-образовательной информационной средой способствующей свободному доступу ко всему теоретическому и учебно-методическому фонду образовательной организации и использованию его участниками учебного процесса.

Таким образом, данное информационное пространство призвано решать множество учебно-образовательных задач, таких как: обмен информацией; коммуникация между субъектами образовательного процесса; предоставляет возможность обучающимся работать как индивидуально, так и в группах; способствует социальной адаптации и углубленному изучению учебных дисциплин [6].

Формирование целей статьи. Цель статьи заключается в раскрытии возможностей использования медиатеки в учебно-образовательном процессе.

Постановка задания. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- определить состав и структуру медиатеки;
- раскрыть особенности реализации медиатеки в учебно-образовательном процессе;
- определить функции медиатеки, аудио- и видеоматериалов.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Изложение основного материала исследования с полным обоснованием полученных научных результатов.

В основу медиатеки входят различные виды документов, электронных книг, монографий и копии печатных изданий учебников по различным дисциплинам, видео- и аудиоматериалы и пр. Основное назначение медиатеки состоит в создании доступной образовательной среды, которая удовлетворяет учебным и педагогическим требованиям всех участников учебно-образовательного процесса [7].

Проведя опрос среди преподавателей и педагогов, мы выяснили примерный состав медиатеки:

- мультимедиа файлы и материалы, предназначенные для теоретических и практических занятий;
- различные программы по обучению и развитию обучающихся;

- мультимедиа словари, учебники и энциклопедии;
- различные сборники мультимедийных материалов, таких как аудио- и видеоматериалы, мультимедиа-ресурсы и другие;

- собрание мультимедийных презентаций, проектов и иных выполненных обучающимися и педагогами работ.

Структура онлайн-медиатеки:

1. Официальные государственные сайты.
2. Сайты документооборота, руководящей и методической работы.
3. Сайты структур безопасности.
4. Сайты для педагогов [8].

В учебно-образовательном процессе медиатека используется для работы обучающихся с различными носителями информации, для ее поиска и отбора. В процессе работы с медиатекой пользователи также учатся работать с компьютерными базами данных. Медиатека может быть использована и для поиска полезной информации в различных энциклопедических изданиях и справочными материалами, данное направление может быть использовано как для образовательного, так и для общего развития обучающихся. Для того чтобы получить практический опыт с информационными и компьютерными технологиями, а также формировать у себя навыки работы с сетью интернет они могут создавать собственные web-страницы, где могут публиковать всю полезную для себя учебную и различную развивающую информацию. Преподаватели же могут в рамках учебного процесса использовать медиатеку для связи с преподавателями других городов и стран для проведения дискуссий среди обучающихся и педагогов, и обмена педагогическим опытом проведения учебных занятий. Также преподаватель может быстро получать необходимую ему педагогическую информацию о новых технологиях, методах и средствах обучения, что повысит его уровень профессиональных компетенций и различных педагогических навыков.

Основными задачами медиатеки является работа с традиционными и нетрадиционными носителями информации с широким использованием информационно-коммуникативных технологий, и создание распределенной медиасреды как сферы медиаобразования со специальными средствами и методами, участие в формировании медиаграмотности и информационного мировоззрения обучающихся. Обеспечение доступа ко всем видам современных источников информации, создание электронных каталогов, систематизация и хранение получаемой информации, создание системы пополнения фондов медиатеки, в том числе за счет разработок педагогов и обучающихся, организация и регламентирование доступа к информации [9-14].

Медиатека позволяет своим пользователям комфортно и эффективно овладевать научными информационными технологиями, современными техническими средствами информатизации, навыками работы с различными информационно-поисковыми системами, локально и удаленно использовать электронные каталоги, базы и банки данных, отечественных и зарубежных библиотек и информационных служб с целью получения новых знаний, самосовершенствования в области изучаемых дисциплин, и, тем самым, представляет собой интерактивную среду подготовки высококвалифицированных специалистов [15-18].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Горелова, Е.В. Медиатека в школе: возможности и перспективы использования / Е. В. Горелова // Педагогическая информатика. - 2006. - № 3. - С. 28-31
2. Володин, Б.Ф. Медиатека и утопия: французская модель библиотечной информатизации / Володин Б. Ф. // Библиотечное дело. - 2003. - № 5 (05). - С. 39-41.
3. Бабуров, В. Раздвигая границы: Медиатека - шаг в новое информационное пространство / В. Бабуров // Библиотечное дело. - 2007. - № 1. - С. 34-35.
4. Зуева, Е.М. Библиотека-медиатека (библиотечный мультимедиа-центр) / Зуева Е. М. // Медиатека и мир. - 2009. - № 1. - С. 18-21.

5. Зуева, Е.М. Современная модель библиотеки общеобразовательного учреждения: [библиотека-медиаотека как инновационная модель библиотек образовательных учреждений] / Е.М. Зуева // Библиотечное дело-XXI век. - 2008. - № 2. - С. 87-90.
6. Горелова, Е.В. Медиаотека в школе: возможности и перспективы использования / Е. В. Горелова // Педагогическая информатика. - 2006. - № 3. - С. 28-31.
7. Качалина, В.В. Опыт работы российских библиотек с фондами аудиовизуальных материалов / В. В. Качалина // Библиотека в эпоху перемен: информ. сб. Вып. 1 (29) / РГБ, Информкультура. - М., 2006. - С. 93-96.
8. Вуль, В.А. Информационные технологии / Вуль В.А. // Библиотечное дело. - 2003. - № 2 (2). - С. 38-41.
9. Кустова, Н. Создаем медиаотеку / Н. Кустова, А. Корзина // Библиотека. - 2006. - № 3. С. 33-35.
10. Islamova Sh.I. The implementation of library management system and it's impact on digitalization // Azimuth of Scientific Research: Economics and Administration. 2020. Т. 9. № 1 (30). С. 137-138.
11. Mammadov M.A., Rzaeva Z.T. Full-text resources of the project type created in the presidential library of the office of the president of the republic of Azerbaijan as an innovative resource type of electronic library // Humanitarian Balkan Research. 2020. Т. 4. № 3 (9). С. 64-67.
12. Халафова С.А., Исмаилов Н.Н. 100 лет библиотеке Бакинского государственного университета: вклад в подготовку специалистов и науку // Научный вектор Балкан. 2019. Т. 3. № 4 (6). С. 41-44.
13. Итинсон К.С., Чиркова В.М. К вопросу об эффективности использования электронных ресурсов в процессе обучения иностранных студентов в медицинском вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т. 8. № 1 (26). С. 233-236.
14. Колодезникова С.И., Тимофеев В.С. Оценка степени цифровизации некоммерческих организаций в республике Саха (Якутия) (на примере библиотек и музеев) // Азимут научных исследований: экономика и управление. 2020. Т. 9. № 2 (31). С. 191-194.
15. Нефедов, В. Информационное пространство нового поколения: эволюция формы [об архитектурных заказах на современные библиотеки и медиаотеки] / Нефедов В. // Библ. дело. - 2005. - № 11 (35). - С. 10-1
16. Суханова Н.Т., Балунова С.А. Мультимедиа -технологии в образовании // Мининский университет. Нижний Новгород, 2018
17. Попенов А.А., Суханова Н.Т., Балунова С.А. Инструментальные средства построения электронной информационно-образовательной среды // В сборнике: Образование в цифровую эпоху сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции преподавателей, студентов, аспирантов, докторантов и заинтересованных лиц. 2019. С. 62-66
18. Маркова С.М. Ретроспективный анализ развития профессионального образования в России // Вестник Мининского университета. 2019. Т. 7, №3. С. 3.

Статья поступила в редакцию 23.09.2020

Статья принята к публикации 27.05.2021