

UDC 101:94
DOI: 10.34671/SCH.HBR.2021.0502.0007



ГОРОД НАХЧЫВАН – НАЧАЛО НАЧАЛ

©2021

ORCID: 0000-0002-9999-2980

ВЕЗИРОВ Хикмет Ниязи оглу, доктор физико-математических наук,
заведующий лабораторией Института физики
Национальная Академия Наук Азербайджана

(AZ1143, Азербайджан, Баку, проспект Г. Джавида, 131, e-mail: aqayeva_feride@mail.ru)

ORCID: 0000-0002-6867-1973

АГАЕВА Фарид Намик кызы, диссертант
Нахичеванский государственный университет

(1000, Азербайджан, Нахчыван, Университетский городок, 7012, e-mail: aqayeva_feride@mail.ru)

ORCID: 0000-0003-3361-6795

ВЕЗИРОВ-КЕНГЕРЛИ Фикрет Хикмет оглу, инженер
Азербайджанское Каспийское морское пароходство

(AZ 1029, Азербайджан, Баку, пр. Гейдара Алиева, 152, e-mail: vezirovfikret@yahoo.com)

Аннотация. В статье впервые выдвинута новая версия появления последней (пятой) арийской цивилизации. Показана роль выдающихся людей (личностей) в истории. Отмечается, что чем нестабильнее общество, тем больше проявляется роль личности. Показано также влияние состояния бифуркации в обществе, и то, что гении могут создавать состояние бифуркации по собственному желанию. В статье устанавливается роль последнего допотопного патриарха Ноя (Нух), которого можно отнести к разряду величайших гениев. Показано, что первый допотопный город был основан Ноем. Это Нахчыван. Приведены фотографии могилы Ноя и его мавзолея в Нахчыване. Установлено, что происхождение самоназвания чеченцев - Нохчи - также связано с Нахчываном. Обоснована версия Тура Хейердала о том, что предки древних скандинавов приплыли в Скандинавию с берегов Каспия.

Ключевые слова: цивилизация, Ной, потоп, наука, творчество, культура, искусство.

NAKHCHIVAN CITY IS BEGINNING OF BEGINNING

© The Author(s) 2021

VEZIROV Hikmet Niyazi, Ph.D. Sciences, Head of the Laboratory of the Institute of Physics
National Academy of Sciences of Azerbaijan

(AZ1143, Azerbaijan, Baku, H. Javid Avenue, 131, e-mail: aqayeva_feride@mail.ru)

AGAIEVA Farida Namik, candidate for a degree
Nakhichevan State University

(1000, Azerbaijan, Nakhchivan, University campus, 7012, e-mail: aqayeva_feride@mail.ru)

VEZIROV-KENGERLI Fikret Hikmet, engineer
Azerbaijan Caspian Shipping Company

(AZ 1029, Azerbaijan, Baku, Heydar Aliyev Ave., 152, e-mail: vezirovfikret@yahoo.com)

Abstract. For the first time, a new version of the appearance of the last (fifth) Aryan civilization was put forward in the article. The role of prominent people (individuals) in history is shown. It is noted that the more unstable a society is, the more the role of the individual manifests. The influence of the state of bifurcation in society is also shown, and that geniuses can create the state of bifurcation by their own will. The role of the last antediluvian patriarch Noah (Nuh), which can be attributed to the category of the greatest geniuses is established in the article. It is shown that the first antediluvian city was founded by Noah. This is Nakhchivan. The photos of the grave of Noah and his mausoleum in Nakhchivan are given. It is established that the origin of the self-name of the Chechens - Nokhchi - is also associated with Nakhchivan. The version of Tour Heyerdal that the ancestors of the ancient Scandinavians sailed to Scandinavia from the shores of the Caspian is substantiated.

Keywords: civilization, Noah, deluge, science, creative, culture, art.

Актуальность проблемы. Мы уже много писали об огромном вкладе выдающихся сынов Азербайджана в развитие мировой культуры [1, 2]. Но без начала начал найти истину в проблеме развития мира, народов, культур, искусств и их сближения будет невозможно.

И началом начал принято считать последнего допотопного патриарха Ноя (Нух), которого вполне можно отнести к категории величайших гениев в истории человечества. История этого десятого ветхозаветного патриарха хорошо известна из Библии [3; 4; 5], поэтому не будем останавливаться на этом в подробностях. Хотя Библия вообще-то не совсем первоисточник, и, например, описание потопа попало в нее из древнейших шумерских источников. Но, в любом случае, с целью достижения истины, некоторые важнейшие моменты этой истории осветить придется.

В исламе Нух (мы осознанно Ноя будем называть то Ной, то Нух) хронологически считается первым из пяти величайших пророков-посланников (остальные – Авраам или Ибрагим, Моисей или Муса, Иисус или Иса, Магомет или Мухаммад). Согласно Библии, Ной является родоначальником всех народов мира, которые делятся на три основные группы, образовавшиеся от его сыновей Сима (Шим или Шем), Хама и Иафета [3]. Считается, что потомки Сима – семиты, потомки Хама –

хамиты, потомки Иафета – европейские народы.

О связи истории Нахичевана с историей Ноя. Город Нахичевань (Нахчыван) традиционно считается основанным Ноем (Нухом), и народ связывает название города с его именем (одна из этимологий – «Нух чыхан», что в переводе с азербайджанского значит: «место, где вышел Нух») [6]. Таким образом, город Нахчыван – первое поселение в мире, основанный после Всемирного потопа. Нахчыван также является местом, где похоронен Нух. О том, что Ной похоронен в Нахчыване, упоминается как в древних источниках, так и в более поздних исторических литературных памятниках. Современные исследования также свидетельствуют об этом. В тех же самых источниках указывается, что жена Ноя (по другой версии – сестра) также покоится рядом. В Библии, в стихе 4 главы 8 первой книги Моисея Бытие (Быт. 8:4) сказано: «И остановился ковчег в седьмом месяце, в семнадцатый день месяца, на горах Араратских» [3].

Следует особо отметить, что те, кто пытаются связать город Нахчыван с горой Арарат, должны понять, что современная наука точно установила, и это уже признали все серьезные историки, что упоминаемая в исторических документах гора Арарат, во-первых, к современной горе с тем же названием никакого отношения не имеет. И ничего необычного в этом нет. Такое в истории случа-

лось много раз, когда какому-то объекту давали имя, которое со временем менялось. Или, у некоторых объектов было даже несколько имен. Так, например, сегодняшнее Черное море раньше иногда называли Хазарским, в то время как Хазарским называлось и Каспийское море. И потом, ничто достоверно и однозначно не указывает на то, что Ной пристал именно к той горе, которая сегодня именуется Араратом [7].

Отождествление горы, к которой пристал ковчег Ноя, с горой, которую сегодня называют Араратом, скорее всего, сложилось в средневековье [8]. Во-вторых, гора, на которой застрял ковчег Ноя – это гора Хачадаг, т.е. Рогатая гора или Гора-рогулька, находящаяся в Нахчыване. Ее еще называют Иланныдаг, что в переводе означает Змеиная гора. Подножие этой горы называется Гапыджык, что означает Дверца или Маленькая дверь. Но, несмотря на это, кое-кто пытается присвоить историю и чужие заслуги себе. Так, Армения присвоила историю Азербайджана, и нарисовала ковчег Ноя на своем гербе [9]. А парламент этой страны в 1989 году даже принял решение о присоединении исконной земли Азербайджана – Нагорного Карабаха – в состав Армении. Это философски – нелогичное, а исторически и политически – неграмотное решение по сей день не дезавуировано.

Многие исследователи, писатели, путешественники, паломники писали о гробнице Нуха. Так известный общественный деятель К.А. Никитин, долго работавший в Нахчыване, в статье «Город Нахичевань и Нахичеванский уезд» [10] пишет, что могила Ноя находится в южной части города Нахичевани, вблизи развалин древней крепости. Мавзолей был восстановлен в восьмом веке. Исследователи И.Шопен, В.В.Сысоев, Дюбуа де Монпере, К.А.Никитин и другие [11, 12] приводят данные о существовании недалеко от могилы Ноя поселения Наби йурду, т.е. Приют Наби и древнего населенного пункта Нухдабан (т.е. Пятка Ноя) и горы Гямига т.е. Корабль-скала. Это дает основание считать эти древние предания народа соответствующими реальности.

В преданиях о пророке Ное нашли отражения сведения, касающиеся нахождения в городе Нахчыване не только его могилы, но и могилы его сестры (или жены). Хотя энциклопедия Брокгауза и Ефрона относит возникновение гробницы Ноя к 1539 году до н. э., а Британская энциклопедия годом основания Нахчывана указывает 1500 год до н.э., но по Библийской исторической хронологии Нахчыван является первым городом, основанным после Всемирного Потопа. Древнегреческий ученый Клавдий Птолемей [13] установил, что Ной основал Нахчыван и жил в этом городе. Но, еще раньше, в 1-м веке до нашей эры, еврейский ученый Иосиф Флавий [14] установил, что Нахчыван – это место, где Ной сошел со своего ковчега.

Кстати, происхождение самоназвания чеченцев – нохчи – тоже связывают с городом Нахчыван. Согласно старинным преданиям, после принятия вайнахами ислама потомок пророка Мухаммеда и первопродок чеченцев переселился из Сирии (Шама) в Нахичевань. Некоторое время он был правителем, затем переехал со своим семейством и близкими на территорию, которая сегодня называется Чечня. Президент Чечни Рамзан Кадыров происходит из этого же рода.

Могила Нуха была не только местом паломничества, а еще и местом последней надежды для страждущих и нуждающихся. Эту могилу посещали с огромным благоговением и верой не только мусульмане, но и христиане, иудеисты, а также буддисты, и даже представители других религий. Хорошо описал могилу Ноя академик Каджар в своей книге, посвященной Нахчывану [15]. Там же приведена фотография французской открытки XIX века с изображением этой могилы и указанием на город Нахчыван (ниже приведем изображения этих открыток).

Характерно, что мавзолей Нуха внутри восьмиугольный (как и многие древние азербайджанские орнаменты). Это архитектурное сооружение специалисты считают типичным для тюркской традиции. Мавзолей состоит из двух частей – нижней (находится под землей) и верхней, надземной. Этот полуразрушившийся мавзолей азербайджанское государство не так давно восстановило.

О древних событиях, связанных с именем Ноя. Конечно, с Ноем не все так просто и однозначно. Так некоторые древние источники утверждают, что Всемирный потоп произошел в четвертом тысячелетии до нашей эры. Но современными исследованиями установлено, что эта катастрофа, скорее всего, произошла примерно в 11-м тысячелетии до н. э. Древние религиозные источники дают даже точную дату Всемирного Потопа – 9545 год до н. э. Т.е., как древние, так и современные научные источники, дают приблизительно совпадающие времена Потопа. Но, важно то, что в любом случае, все это происходило в районе Каспийского моря.

И, скорее всего, Ной в своем путешествии мог даже несколько раз останавливаться (такую версию отбрасывать нельзя). И одним из мест остановки, вполне возможно, мог быть район Гобустана недалеко от города Баку – очень удобное место для стоянки. Доказательством может являться то, что в этих местах археологами обнаружены остатки допотопных причалов древних судов и населенных пунктов. Наскальные рисунки тоже свидетельствуют в пользу данной версии. Пробыв здесь определенное время, и ища более подходящее место для окончательной остановки, Ной добирался до места, где сегодня расположен Нахчыван. Увидев места, напоминающие его родину,

Ной решил остановиться окончательно и обосноваться навсегда именно здесь, и вышел из ковчега (отсюда и название города). Интересно, что, когда начался Потоп, Ноею уже было 600 лет. Потоп продолжался год. Примерно через год Ной оказался в месте, где расположен современный Гобустан. Учитывая то, что умер Ной в возрасте 950 лет, приходим к выводу, что на территории современного Нахчывана он жил в течение не менее 300 лет.

Гобустан – древнейший, известнейший и важнейший историко-археологический заповедник мира, где на скалах около 7 тысяч рисунков, самые древние из которых относятся к эпохе мезолита. Результаты продолжающихся сегодня во всем мире исследований проблемы Потопа дают основание думать, что именно Гобустан и Нахчыван, т.е. Азербайджан, является колыбелью сегодняшней мировой цивилизации.

Так, самые древние петроглифы Гобустана относятся к 10-11 тысячелетию до н.э.! Петроглифы отличаются и сюжетом, и техникой исполнения. Темы этих рисунков показывают быт древних людей – охоту, уборку урожая, сражения, изображения морских судов, оружия, коллективные танцы и представления. Причем из рисунков можно сделать вывод, что танцы сопровождалась музыкой. Звуки извлекались из существующих и сегодня на том же месте специально подобранных камней. Под воздействием ударов они издавали звуки разной высоты и тона, и, возможно, на них можно было исполнять хоть и самые примитивные, но, все же, мелодии. Таким образом, источником и родиной важнейших составляющих культуры и искусства – музыки и танцев (театра), науки, кораблестроения, и техники вообще, является также и Азербайджан. Из рисунков можно сделать вывод, что многие из них относятся к эпохе матриархата.

Среди петроглифов много изображений гребных судов с моряками, аналогичных изображениям судов, найденных в Скандинавии и других местах планеты. Тур Хейердал, изучив эти рисунки, пришел к выводу, что предки древних скандинавов приплыли в Скандинавию на лодках именно с берегов Каспия. Из этого факта можно сделать вывод о том, что их предки, без сомне-

ния, вышли из территории сегодняшнего Азербайджана. Действительно, известно, что древние азербайджанцы были такими же светлыми, как и сегодняшние скандинавы. После же внедрения арабами в Азербайджан в IX веке н.э. ислама и их смешения с местным населением, последние стали темнеть.

Такие же древние петроглифы в Азербайджане имеются и в Нахчыване на склонах горы Гапыджык – это памятник наскальных рисунков Гямыгая. Точное время возникновения этих рисунков достоверно неизвестно, но, по некоторым данным, им более 10 тысяч лет. Название этой горы (скала-корабль) возникло из-за того, что издали она напоминает корабль. Это место – культурное наследие периода мезолита. Здесь на скалах тысячи рисунков, отражающих мир древнего человека того времени, его быт, сцены охоты, изображения охотников, оружия, в том числе, луков, стрел, животных, в том числе, одомашненных на привязи, танцев, хороводов. Там же можно увидеть изображения треугольников, кругов, квадратов, свастики и других геометрических фигур. Такие же петроглифы в Нахчыване имеются и в долине реки Аракс – так называемая Куро-Араксская культура.

Изучение гобустанских и нахчыванских петроглифов без фантазий и предположений действительно показывает развитие культуры, искусства, техники и технологий последней мировой цивилизации, за многие тысячелетия. Эти наскальные изображения реально показывают, как развивались культура, искусство, сознание, взаимоотношение, умственные и другие способности людей, их техника, технология (в том числе, технология рисования), корабли, оружие, инструменты, а стало быть, и быт, и вообще жизнь в течение тысячелетий.

Есть в Гобустане также много надписей, сделанных древними римлянами, что дает явное основание считать, что античный мир многое перенял от предков азербайджанцев, и впитал в себя искусство и культуру самой первой послепоптовой древнейшей цивилизации, названной нами Гобустанско-Нахичеванской (или Азербайджанской). Доказано, что римляне долгие годы проживали в Гобустане. Есть надписи и на других языках, например, арабском, но они более поздние.

Итак, то, что все население мира образовалось от Ноя с его женой, их детей Сима, Хама и Иафета и их жен, можно считать достоверным. И хотя существует всего одна человеческая раса, но народов все же очень много. И все эти народы можно разделить на три главные группы: индоевропейская, афро-азиатская и семитская группы. Индоевропейская группа образовалась от Иафета. Это так называемые белые люди. Афро-азиатская группа образовалась от Хама: сюда относятся так называемые цветные люди – негры, индейцы, китайцы, египтяне, шумеры и т.п. Семитская группа образовалась от Сима. Это евреи, арабы и родственные им племена.

Священные Писания утверждают, что каждый человек содержит три составные части – тело, душу и дух. Очевидно, что в каждом человеке какое-то свойство преобладает. Поэтому одним нравится физическая работа, другим умственная, а третьи имеют склонность к религиозной деятельности. Потому народы и различаются.

Исторически так получилось, что потомки сыновей Ноя, перемещаясь с места на место в течение тысячелетий, распространялись по планете и смешивались друг с другом. Это приводило не только к смешению (смешиванию) рас и этнических характеристик, но и к смешиванию культур, искусств и даже языков. *Т.е. в древнейшие времена и люди, и культура, и технологии распространялись, вероятнее всего, с территории сегодняшнего Азербайджана во всех направлениях, в том числе и на восток.* Но примерно с III века до н.э. уже, наоборот, с востока на запад. И, начиная с III века, огромную роль в этом уже начинает играть величайшая караванная дорога в истории, которая впоследствии приобрела название Великий шелковый путь. Она способствовала взаимопониманию культур.

Так, буддизм распространился в Китай из Индии благодаря Великому шелковому пути. Также зороастризм, возникнув в Азербайджане, распространился на Восток. Опять же этому благоприятствовал Великий шелковый путь. Так же распространялись и христианство, и ислам. По этому же пути распространились технологии изготовления стекла, пороха, бумаги, книгопечатания, искусство, музыка, религии, техника, философия, науки...

Расы и народы. Итак, смешение людей приводило к образованиям разных этносов. Что же касается разнообразия в цвете кожи людей, то это связано всего лишь с тем, что один и тот же пигмент кожи – меланин – вырабатывается у разных народов в различных количествах. При малых количествах меланина кожа бывает европейской, при больших количествах – негроидной. У остальных, например, индейцев, индусов, китайцев или корейцев, количество вырабатываемого меланина промежуточное. С глазами то же самое: глаза у всех одинаковые, с тем лишь отличием, что у разных рас разное количество жира в мягких тканях вокруг глаз (эпикантус) [16]. *Поэтому, повторимся, вероятнее всего, что не только норвежцы, но и другие народы мира являются выходцами из современной территории Азербайджана.*

Ниже приводим изображения могилы Ноя и его мавзолея в Нахчыване, сделанные в разное время разными авторами (взято из общеизвестных и общедоступных открытых публикаций, а также Интернета). Первая картина – это пленэр выдающегося азербайджанского художника Бахруза Кенгерли, изобразившего могилу Ноя с натуры.



Мавзолей Ноя в Нахчыване до реставрации.



Бахруз Кенгерли. Могилу Ноя.

О цивилизационном развитии человеческой истории. Не рассматривая первые две цивилизации, скажем, что третьей цивилизацией в истории была цивилизация лемурийцев. Лемурийцы были ростом около 20 метров и исчезли примерно 3 миллиона лет назад. Деграция лемурийцев привела к появлению четвертой цивилизации – цивилизации атлантов. Они были ростом уже примерно 5 метров. Думается, что Ной и его семья – всего 8 человек – были последними атлантами. Только они и выжили во время Потопа. Постепенная деграция ат-

лантов привела к возникновению последней (пятой) цивилизации – цивилизации арийцев. Т.е. все сегодняшние люди – это арийцы, или представители последней – пятой цивилизации.



Отреставрированный мавзолей Ноя (с разных ракурсов).



Памятник Ною в Нахчыване. Мавзолей Ноя.



Почтовая марка Азербайджана, 2010

Считается, вернее, предполагается, что самыми развитыми цивилизациями в истории Земли были цивилизации лемурийцев и атлантов. Многие современные исследователи полагают, что они умели даже использовать свою психическую энергию для перемещения в пространстве на любые расстояния с любой скоростью. Они были самыми большими интеллектуалами в истории Земли. И, скорее всего, у этой цивилизации была самая развитая и высокая культура.

Но, использование терминов «культура» и «цивилизация» ставит нас перед необходимостью показать на разницу в этих понятиях. В обыденной речи эти понятия часто считаются идентичными. Эти слова придумали еще в XVII веке, как антонимы словам «дикость» или «варварство». Постепенно понятия «цивилизация» и «культура» стали противопоставлять друг другу. Так, О. Шпенглер [17] считал, что культура – это нематери-

альная сущность цивилизации. Т.е. цивилизация содержит культуру в себе. Можно сказать, что цивилизация – это емкость или сосуд для культуры. В любом случае, разные исследователи относятся к этим понятиям по-разному [18].

Историки обычно под цивилизацией понимают обособленные в пространстве и времени единичные общества с присущими им какими-то крупными отличительными особенностями, например, христианская, шумерская, исламская, китайская или античная. А. Тойнби [19] насчитал более 20 цивилизаций, которые он назвал локальными. Среди его цивилизаций в качестве примера можно назвать вавилонскую, минойскую, индийскую или, скажем, цивилизацию майя.

Некоторые считают, что цивилизация – это процесс улучшения общества, другие, что это состояние любого общества, за исключением первобытнообщинного, третьи, что это любое общество со своей культурой. А некоторые под цивилизацией понимали техническую сторону общества, под культурой же – духовную. Как видим трактовок много [20]. Мы под цивилизацией понимаем общество с высокоразвитой культурой.

В Коране в суре 18 «Кахф» упоминается место Асхабул Кахф в Нахчыване, где в пещере бог спас от преследования семерых праведников. Семеро мальчиков-праведников с трудом добравшись до этой пещеры, спрятались там и уснули на целых 309 лет. Но им показалось, что спали они всего одну ночь. Верный пес все это время их охранял. К месту будет сказано: а ведь просто так в самую великую и важную книгу в истории – Коран – запросто попасть не то что невозможно, но даже нелегко. А Азербайджан попал, и может гордиться и этим тоже.

В Асхабул Кахф имеются следы гигантов. Очевидно, эти семь мальчиков были гигантами. Непонятным образом их образы как бы вдавлены в скалу. Это святилище находится между горами Хачадаг и Нахаджир в 12-ти километрах от города Нахчывана. Эта пещера – место паломничества. Сюда приезжают паломники даже из дальних стран. По поверьям и легендам даже Гильгамеш встретился с Ноем в поисках секрета бессмертия именно здесь – в Азербайджане.

О Великом Шелковом пути. Итак, в свете сказанного, становится актуальным восстановление Великого шелкового пути. Один из этих проектов направлен на создание транспортного коридора, соединяющего Европу, Кавказ и Азию (TRACECA). Этот коридор назвали Новым шелковым путем. И в свете сказанного также становится естественным, что секретариат этой программы расположен, конечно же, именно в Азербайджане, в Баку. И Азербайджан уже усовершенствовал железнодорожный путь из Азербайджана в Турцию через Грузию. Новые сухопутные транспортные коридоры сократят время доставки грузов из Китая в Европу в 3-4 раза. И важным узлом в этом огромном проекте является казахстанско-азербайджано-грузинский участок пути. И именно этой идее служит железнодорожная магистраль Баку-Тбилиси-Карс.

Сегодня основными странами ВШП являются Азербайджан, Грузия, Северный Кавказ, Иран, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан, Узбекистан. И, думается, важнейшим для человечества должно представляться то, чтобы число стран ВШП увеличивалось.

Выводы.

1. Предложена новая теория возникновения послепотопной (пятой) цивилизации. Показано, что человечество после Потопа возродилось именно в Азербайджане и рассеялось по всей планете. И шумерское государство – одно из первых государств, жители которого – переселенцы из Азербайджана. Вот почему и многие слова в этих двух языках одинаковы.

2. Авторы настоящей статьи ни в коей мере не утверждают, что всё население планеты Земля создали

азербайджанцы. Они хотели лишь сказать, что пророк-посланник Ной (Нух) после потопа выбрал себе родной то место на Земле, которое сегодня называется Азербайджаном. Затем люди из этого места переселились по другим частям планеты.

3. Великий Шелковый путь способствовал Великому переселению народов.

4. Великий Шелковый путь должен способствовать сближению стран и народов и мешать разобщенности и войнам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Везиров Х.Н., Агаева Ф.Н., Везиров-Кенгерли Ф.Х. Азербайджан – центр развития цивилизации. // *Хуманитарни Балкански изследованија*, 2021, том 5, №1(11), с.31 – 36.
2. Каджар Ч.О. *Выдающиеся сыны древнего и средневекового Азербайджана*. Изд.2, Баку: ОКА Offset, 2014. 384 с.
3. Библия. В синодальном переводе. М.: 2018, с.14.
4. Фрезер Дж. Дж. *Фольклор в Ветхом завете*. М.: Политиздат, 1985. 542 с.
5. Рижский М.И. *Библейские пророки и библейские пророчества*. М.: Политиздат, 1987. 366 с.
6. Viscount James Bryce Bryce. *Transcaucasia and Ararat: being notes of a vacation tour in the autumn of 1876*, с. 208.
7. Ринекер Ф., Майер Г. *Библейская энциклопедия Брокгауза*. М., Российское Библейское Общество, 1999. 1120 с.
8. Новосельцев П.А. *О местонахождении библейской горы Арарат*. В книге «Восточная Европа в древности и средневековье». М.: Наука, 1978, с. 61 – 66.
9. С.Рустам. *Об отношении Армении к Азербайджану и Турции в документе стратегии национальной безопасности Армении*. // *История и ее проблемы*, 2018, № 4, с. 95.
10. Никитин К.А. *Город Нахичевань и Нахичеванский уезд*. // *Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа*. (СМОМПК), вып. 2, отд. 1. Тифлис, 1882. 142 с.
11. Сысоев В.В. *Нахичевань на Араксе и древности Нах*. АССР (отчет о поездке летом 1926 г.). // *Известия «Азкомстариса»*, выпуск 4, тетрадь 2. Баку, 1929, 215 с.
12. Смирнов К.Н. *Материалы по истории и этнографии Нахичеванского края*. Баку, 1999. 156 с.
13. Птолемей. *География. Современная иллюстрированная энциклопедия*. Под редакцией проф. А. П. Горкина. Книги 5 – 7. М.: Росмэн, 2006.
14. Иосиф Флавий. *Иудейские древности*. В 2 т. Т. 1 Кн. 1 – 12. М.: ООО «Издательство АСТ», «Ладомир», 2002.
15. Каджар Ч.О. *Нахчыван – один из древнейших городов мира*. Нахчыван, изд. «Аджем», 2016. 284 с.
16. Хомутов А. Е. *Антропология*. 3-е изд. Ростов-н/Д, Феникс, 2004, сс. 37, 38, 337, 338.
17. Шпенглер О. *Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории*. М.: 1993, с. 163.
18. Сидорина Т. Ю. *Философия кризиса*. М.: 2003, с. 47.
19. Тойнби А. Дж. *Постижение истории*. Сборник. М.: Рольф, 2001, 640 с.
20. Гумилев Л.Н. *Этногенез и биосфера Земли*. М.: «Айрис-пресс», 2016, 560 с.

Received date: 29.01.2021

Revised date: 05.04.2021

Accepted date: 27.05.2021